Number.16-2019 フェスタサマーミューザ KAWASAKI 2019

MUZA

発行所: **ミューザ川崎シンフォニーボール**

8月12日(月·休)発行

ミューザ開館 15 周年!



【8/11:東京フィルハーモニー交響楽団】

「生」と「死」。8月の午後の灼熱 をよそにした音楽の楽園で、そのふ たつが交錯した。「生」の歓びに溢 れたワーグナーと、「死」への裂け 目に立つチャイコフスキー。偉大な 音楽、偉大な演奏だけが可能な心 を押し広げる体験が、そこにあっ た。

ダン・エッティンガーは「歌う」マ エストロである。もともとはバリトン 歌手だった。指揮に転向してからも オペラは得意で、かつて常任指揮 者をつとめた東京フィルとはイタリ ア・オペラからワーグナーの大作ま で共演している。だから彼が紡ぐ音 楽には「歌」がある。そして立体的 で、劇的だ。

古巣に戻ったマエストロは生き 生きしていた。1曲目のワーグナー 《ニュルンベルクのマイスタージン ガー》は、これぞ「楽劇」という演 奏。透明感にあふれた弦楽器が音 楽の連続性を強調し、木管はそれ ぞれのキャラクターを鮮やかに競 い合い、金管はくっきりと喜ばしく 鳴り渡り、本編のミニチュア版を出 現させる。リハーサルで指揮者の 指示によりマレットを替えたティン パニが、より軽やかにシャープに響 いたのは効果的だった。

メインのチャイコフスキー《悲愴》 は名演。とりわけ第1楽章は白眉 だった。無から生まれた音が、さま

ざまな転変を経験しつつ破局へと 突き進むようすが、異様な臨場感 で描かれる。木管楽器のソロが奏 でるつかの間の楽園から、いきなり 奈落へと突き落とされる衝撃の凄 まじさ。首席クラリネット奏者ベヴェ ラリの、ぷっくりとしたふくらみのあ る表情豊かなソロは絶品だった。

協奏曲は高木綾子をソリストに 迎え、モーツァルトのフルート協奏 曲第1番。晴れやかで清冽なソロ を、コロラトゥーラ・ソプラノを伴奏 するようにオーケストラが引き立て る。生と死の間に浮かんだ、屈託の ない夏の空のような晴れ間。これも また、音楽の奇跡。



ダン・エッティンガーと高木綾子

来場者の声

公開リハは音楽会を立体的に楽し むのにとてもいい企画だと思った (40代・公務員)/エッティンガーの メリハリのある指揮、悲愴のぞくぞく 感がたまらなく良かったです(60代・ あさちゃん)/「悲愴」がとても良かっ たです。曲が終わる前から泣けてしま い、声を出さないよう必死にこらえて いました(50代・しゃこんぬ)/飾ら ないそのままの美しさをお持ちの高 木さんの奏でる音はまさに「いのち」 を与えられています。まるでモーツァ ルトが高木さんの下にいらしたよう に感じます(50代・介護福祉士)/ 「悲愴」第4楽章最後の休符・無音・ 緊張が多分1分ぐらい。こんな長い のは初めて(60代・やっちゃん)/ 色々な席で楽しめる公開リハーサ ル、舞台後方席は指揮者がどのよう に音を作り上げていくのかわかり、一 体感が味わえて最高です(多幸ちゃ ん)/チャイコフスキー大迫力!美し い花火のようでした(50代・アリアマ マ) / 暑さ100%の中、超重量級の 演奏で元気が出ました(50代・テバ) /毎年思うのはスタッフさんが皆気 持ちの良い方ばかりでミューザに来 るのが楽しいです(匿名)

(加藤浩子/音楽物書き)



フェスタサマーミューザ KAWASAKI 20020

7/23 (木・祝)~8/10 (月・祝) 開催予定

> オリンピックもコンサートも楽しもう!! 詳細は 2020 年 3 月下旬発表予定。乞うご期待。





【公演Review:8/10(土)かわさきジュニアオーケストラ発表会】

趣向を凝らした、充実のコンサート

オーディションで選ばれた川崎 の子どもたちによるオーケストラ の発表会は、前後半で異なる趣 向を凝らした、充実したものと なった。

まず前半で性格の異なる作品 を4曲取り上げた。プロや大人な らともかく、これは小学二年生か ら二十歳までのメンバーからなる オーケストラなのだから、短期間 でこれを仕上げるには相当の困 難があったろう。しかし果敢に挑 んだ子どもたち、そして江上先生 の指揮がもたらした成果に、中で

も熱い「運命」には場内から大き い拍手が贈られた。メンバーから 選抜されたソリストではヴァイオ リンの秋田愛絵が魅力的な音色 と歌いまわしで、フルートの牧野 楓子が鳴りの大きさと丁寧な造 形で、将来のさらなる成長を期待 させてくれた。

後半は一転、シュトラウス・ファ ミリー作品によるプログラムだ。前 半のチャレンジを成功させた余 生を駆ってか、勢いのある楽しい 様々なポルカから「美しく青きドナ ウ」へ、そしてアンコールをラデツ



キー行進曲で締めて、堂々たる "時ならぬニューイヤーコンサー ト"が出来上がった。

来場者と一緒にステージを楽 しんで笑顔で手を振って退場して いった子どもたちに、いつかまた、 どこかで会えるものと期待した (千葉さとし/ライター)

◆来場者の声

ひとりひとりの顔がとても真剣で、そし てとっても爽やかでした(夏の子)/落 ち込んで悩んでいる事があったが、子 ども達が一生懸命演奏している姿を 見ていたらとてもバカバカしく感じて、 帰る頃にはすっかり楽しいコンサート だった!と思い忘れていました。(40代・ ムサシコ)



エンジョイ! 川崎川



チーズ専門店で マリアージュを愉しむ

夏は夜まで暑いし、たまには飲んで帰 ろうかなぁと思い、美味しいチーズ& ゆっくり1杯!ヨーロッパのような街並 みにあるチーズ専門店へ。しっかり食べ たくて、グリルしたお肉や野菜にとろっと ろのチーズをかける「ラクレット」(左:グ リルMIX(野菜付き)1580円+税)を。目 でも舌でも楽しめました!

チーズの食べ比べもできます。常時 40種類以上揃うというチーズメニュー には、ビールやワインなど「このお酒に合 いますよ」というマークがあり、色々な種 類を試したくなります!特典では、チー



ズが1人1種類サービス!6人で行って、 6種類のチーズを楽しみました(上)♪こ じんまりしたお店なので、お席があった ら機会を逃さず行ってみてくださいね。

(事業課 かね)

ラ プチ フロマージュリー ~小さなチーズの店~ チーズバル

♀ リスト P.14 掲載

パートナーショップ特典

選べるチーズ 1品サービス



新規入会でもらえる!

サマーミューザ期間中(8/12まで)に 友の会に入会された方に、【サマー ミューザオリジナルチケットホル ダー】または【ミューザオリジナル トートバッグ】のいずれか1つをプレ

- ·年会費3.000円
- ・チケット割引 先行予約
- など、お得な6つの特典あり! 詳しくは友の会入会窓口(ホール 歓

喜の広場特設カウンターもしくは5階

現・会員の方に プレゼント!

サマーミューザ公演にご来 場の友の会会員様に【生田 の天然水「恵水」ミューザ ラ ベル】をプレゼント!DM同 封の引換券をお持ちくださ い(1枚につき1本お引換)



、御礼申.

まってみれば毎日が快

Instagram

ミューザ川崎シンフォニーボール

旅するミュートン♪



サマーミューザ ミュートンの旅も いよいよ終盤へ。ホームの東京交 響楽団ではリハに毎日参加し、楽 員とあっという間に仲良くなりま した。オープニング公演では開演 直前にホルンを吹かせてもらった り、舞台袖から楽員さんをお見送 りしたり……今日のフィナーレ公 演は尾高さんとチャクムルさんと 緒!楽しみだり! #旅するミュートン -ザ開館15周年 #日本のオケを旅し てます #東響 #オケ公式もチェック

サマーミューザ公式サイト

https://www.kawasaki-sym-hall.jp/festa



#サマーミューザ で投稿してください!



f







崎シンフォニーホ

しです。夏が終わってからも、どうぞミューザ川 .増して魅力的なコンサー ・ルで音楽をお楽しみくだ -が目白 竹内)

サマーミューザは音楽で皆様を熱くすること はやらないの?」というお問い合.年の夏はオリンピックだから、サ 催します! もいただきました。来年もサマーミューザは開 、ピックで日本中が熱くなるでしょう。そして 年は開館15周年の年でもあり、ミューザ 来年の夏はオリンピックとパラリ わせ ミューザ をいくつ

ださっ りたいと思います。ミューザのスタッフ全員にも、 ストの皆さん、 関係者の皆様にも心より感謝いたし そして、このフェスティバルの運 たオーケストラをはじめ 暑さを吹き飛ばす熱演を披露してく 、開催にご支援をいただいた多く 、大きな拍手を送 営に携わった 指揮者、 ます。

、気が早いですが来年のことを少し。「来

ただきましたことを 。連日の暑さの中、多くのお客様にご来場い 梅雨のさなかの開幕になるのかと気を 恵まれました。

年のサマーミューザは

なかなか梅

ス タ ij フ 日 誌



