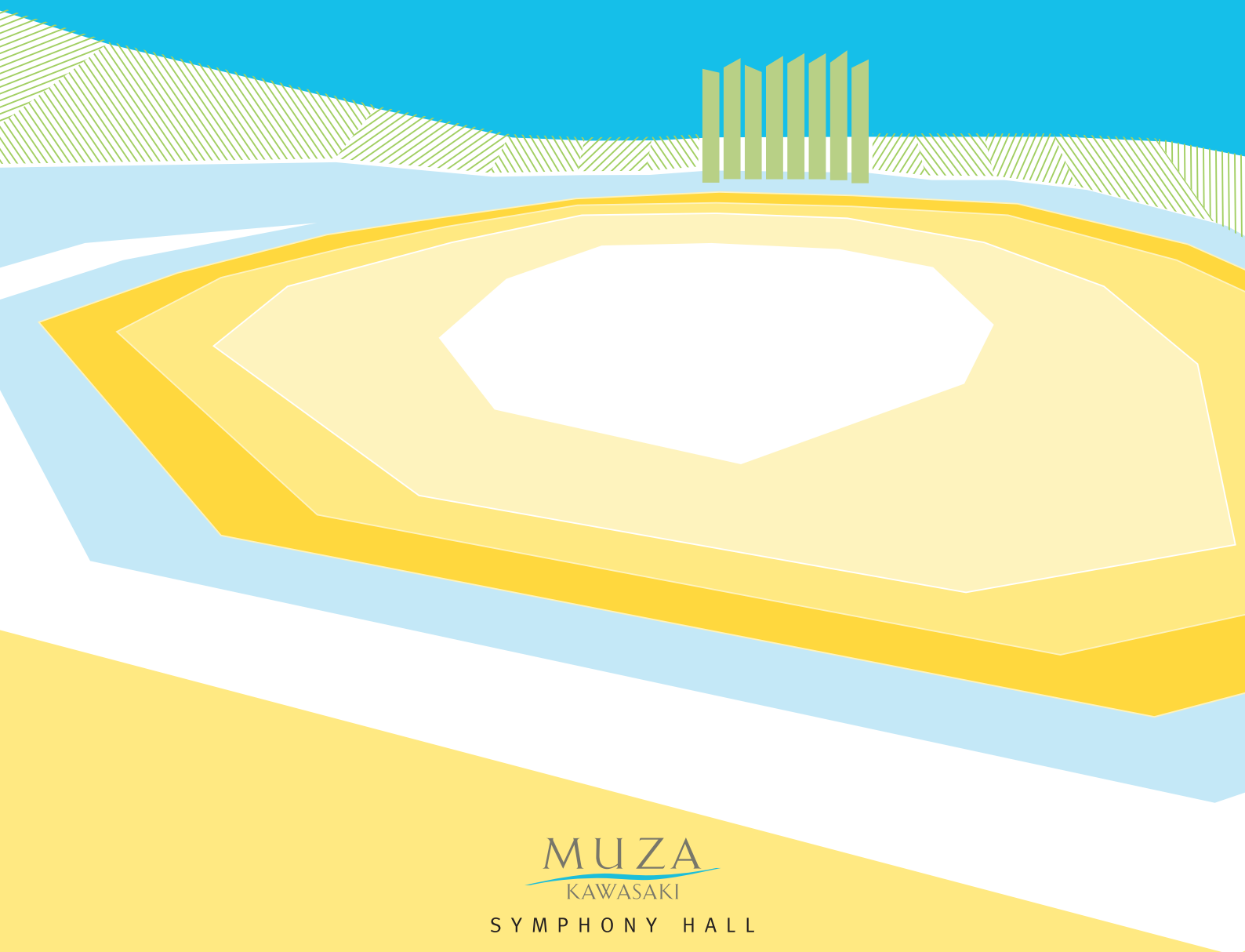


ミュージア川崎シンフォニーホール
コンサートカレンダー

SEASON
CONCERT
CALENDAR

2023
2024



MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

CONCERT CALENDAR

2023.4 - 2024.3 ミューザ川崎シンフォニーホール主催・共催公演

月	公演日	開演時間	公演名	主な出演者	発売日			詳細 P
					友の会先行	Web先行	一般発売	
2023								
4	8 土	15:00	ホールアドバイザー秋山和慶企画 オーケストラで楽しむ映画音楽XIV	指揮：秋山和慶 ゲスト・ヴォーカル：福井晶一 ナビゲーター：中井美穂 管弦楽：東京交響楽団	発売中			12
	16 日	14:00	東京交響楽団 川崎定期 第90回 ★	指揮：クシシュトフ・ウルバンスキ 他	—	—	発売中	9
	18 火	12:10	MUZAランチタイムコンサート	サクソフォン4重奏：Lumie Saxophone Quartet	発売中			10
	22 土	14:00	名曲全集 第186回	指揮：クシシュトフ・ウルバンスキ ピアノ：ヤン・リシエツキ	発売中			6
5	5 金・祝		こどもフェスタ 2023 春		申込受付 2/20～4/7			5
	12 金	19:00	東京交響楽団 R.シュトラウス「エレクトラ」全1幕	指揮：ジョナサン・ノット エレクトラ：クリスティーン・ガーキー 他	発売中			4
	21 日	14:00	名曲全集 第187回	指揮：ジョナサン・ノット	発売中			6
	23 火	12:10	川崎信用金庫 presents MUZAランチタイムコンサート	パイプオルガン：高橋博子 ピアノ：加羽沢美濃	発売中			10
	27 土	11:00	モーツァルト・マチネ 第53回	指揮：梅田俊明 フルード：高木綾子	2/21	2/23	2/28	8
6	6 火	12:10	ENEOS presents MUZAランチタイムコンサート	ギターデュオ：徳永兄弟（徳永健太郎・徳永康次郎） パーカッション：KAN	発売中			10
	6 火	19:00	ENEOS presents MUZA MUSIC BAR	ギターデュオ：徳永兄弟（徳永健太郎・徳永康次郎） パーカッション：KAN	3/5	—	3/8	10
	10 土	10:30	市民合唱祭 2023	川崎市内で活動する合唱団	—			15
	11 日	10:30	市民合唱祭 2023	川崎市内で活動する合唱団	—			15
	17 土	14:00	名曲全集 第188回	指揮：ジョナサン・ブロックスハム ピアノ：中野翔太	発売中			6
	25 日	14:00	東京交響楽団 川崎定期 第91回 ★	指揮：ミケーレ・マリオッティ ピアノ：萩原麻未	—	—	発売中	9
7	1 土	14:00	ミューザの日 2023 ウェルカム・コンサート	指揮：秋山和慶 管弦楽：東京交響楽団 他	—	—	4/6	5
	8 土	14:00	名曲全集 第189回	指揮：下野竜也 ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ：高木竜馬 ヴォカリーズ：隠岐彩夏	発売中			6
	11 火	12:10	MUZAランチタイムコンサート	東京交響楽団メンバーによるアンサンブル	発売中			10
	15 土	14:00	東京交響楽団 川崎定期 第92回 ★	指揮：ジョナサン・ノット ヴァイオリン：神尾真由子	—	—	発売中	9
	7/22(土)～8/11(金・祝) フェスタサマ-ミューザ KAWASAKI 23 3/28(火) 詳細発表予定							5
8	23 水	12:10	MUZAランチタイムコンサート	チェンバロ：西山まりえ バロック・ダンス：松本更紗	発売中			11
	27 日	14:00	市民交響楽祭 2023	かわさき市民オーケストラ2023 (幹事オーケ：宮前フィルハーモニー交響楽団)	—	—	5/8	15
9	2 土	14:00	名曲全集 第190回	指揮：原田慶太楼 ソプラノ：森 麻季、森谷真理 バリトン：大西宇宙	発売中			6
	13 水	12:10	ENEOS presents MUZAランチタイムコンサート	ピアノ：武本和大 ドラム：きたいくにと ベース：佐藤潤一	発売中			11
	13 水	19:00	ENEOS presents MUZA MUSIC BAR	ピアノ：武本和大 トロンボーン：池本茂貴	3/5	—	3/8	11
	16 土	14:00	名曲全集 第191回	指揮：大友直人 チェロ：水野優也	6/8	6/10	6/15	7
	17 日	14:00	交流の響き in かわさき 2023《共催》	全国各地の地方新聞社主催音楽コンクール入賞者 他	—			15
	18 月・祝	14:00	イヴ・レビシュタイナー パイプオルガン・リサイタル	パイプオルガン：イヴ・レビシュタイナー	6/12	6/15	6/20	13
23 土・祝	調整中	プラチナ音楽祭2023《共催》	川崎市内で活躍するシニア世代の音楽グループ	—			15	
10	1 日	11:00	モーツァルト・マチネ 第54回	指揮：ユベール・スダーン	2/21	2/23	2/28	8
	7 土	14:00	名曲全集 第192回	指揮：沖澤のどか 合唱：NHK東京児童合唱団、二期会合唱団	6/8	6/10	6/15	6
	9 月・祝	調整中	市民吹奏楽祭 2023	川崎市内の小・中・高校吹奏楽部と一般楽団	—	—	調整中	15
	14 土	14:00	東京交響楽団 川崎定期 第93回 ★	指揮：ジョナサン・ノット 他	—	—	発売中	9

月	公演日	開演時間	公演名	主な出演者	発売日			詳細 P
					友の会先行	Web先行	一般発売	

10	24	火	12:10	JFE presents MUZA ランチタイムコンサート	パイプオルガン：三浦はつみ トランペット：阿部ちさと	発売中			11
	26	木	19:00	MUZA スペシャルナイトコンサート スティーヴ・ガッドBHGプロジェクト	ドラムス：スティーヴ・ガッド サクソフォン：ミカエル・ブリチャー ハモンドオルガン：ダン・ヘマー	6月予定			14
	31	火	19:00	内田光子&マーラー・チェンバー・オーケストラ (MCO)	ピアノ・指揮：内田光子	調整中	5~6月頃	4	
11	3	金・祝	17:00	ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団	指揮：ファビオ・ルイージ	調整中	5~6月頃	4	
	7	火	12:10	MUZA ランチタイムコンサート	東京交響楽団メンバーによる コントラバスアンサンブル	発売中			11
	18	土	14:00	名曲全集 第193回	指揮：ジョナサン・ノット ピアノ：ゲルハルト・オビッツ チェロ：伊藤文嗣	6/8	6/10	6/15	7
	21	火	19:00	ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団	指揮：キリル・ペトレンコ	調整中	5~6月頃	5	
	26	日	15:00	第14回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル	昭和音楽大学、武蔵野音楽大学	—	—	7/15	14
12	2	土	11:00	モーツァルト・マチネ 第55回	指揮&クラリネット：ポール・メイエ	2/21	2/23	2/28	8
	3	日	15:00	第14回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル	桐朋学園大学、洗足学園音楽大学	—	—	7/15	14
	9	土	14:00	名曲全集 第194回	指揮：秋山和慶 独唱：三宅理恵、小泉詠子、 福井 敬、妻屋秀和 合唱：東響コーラス	6/8	6/10	6/15	7
	12	火	12:10	MUZA ランチタイムコンサート	バリトン：今井俊輔 ピアノ：濱野基行	発売中			11
	17	日	14:00	東京交響楽団 川崎定期 第94回 ★	指揮：ユベール・スダーン	—	—	発売中	9
	23	土	14:00	MUZA パイプオルガン クリスマス・コンサート2023	パイプオルガン：三原麻里 演出・朗読：宮本益光 他	9/7	9/10	9/15	13
	31	日	15:00	MUZA ジルベスターコンサート2023	指揮：秋山和慶 管弦楽：東京交響楽団 他	9/12	9/15	9/22	13

2024

1	16 火	12:10	川崎信用金庫 presents MUZAランチタイムコンサート	オルガン：大木麻理 和太鼓：大多和正樹	発売中			11
2	9 金	19:00	MUZAスペシャルナイトコンサート ヴァレンタイン・スペシャル	サクソフォン：上野耕平 バンドネオン：三浦一馬 ピアノ：山中惇史 ゲスト・パーカッション：石若 駿	10月予定			14
	17 土	14:00	ホールアドバイザー松居直美企画 言葉は音楽、音楽は言葉 vol.5	パイプオルガン：松居直美 マイム：マンガノマシupp 他	10/10	10/13	10/18	12
	23 金・祝	14:00	ホールアドバイザー小川典子企画	ピアノ：小川典子	10/8	10/11	10/17	12
	27 火	12:10	MUZAランチタイムコンサート	バンドネオン：早川 純 ピアノ：須藤信一郎	発売中			11
3	2 土	14:00	名曲全集 第195回	指揮：ピエール・ブリューズ ヴァイオリン：吉田 南 パイプオルガン：大木麻理	6/8	6/10	6/15	7
	11 月	調整中	第10回 被災地復興支援チャリティ・コンサート	調整中	12~1月予定		12~1月 予定	13
	20 水・祝	11:00	モーツァルト・マチネ 第56回	指揮：鈴木秀美 ヴァイオリン：グレブ・ニキティン	2/21	2/23	2/28	8
	26 火	12:10	JFE presents MUZAランチタイムコンサート	パイプオルガン・デュオ：龍田優美子、丁 大龍	発売中			11
	31 日	15:00	第13回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ	指揮：シルヴァン・カンブルラン	—	—	11/9	14

その他の会場での公演

4	6	木	11:00	第19回 ジェイミーのコンサート	会場：市民交流室 特別講演：明石洋子 ピアノ：小川典子 他	発売中		15
4	24	月	13:00	R.シュトラウス「エレクトラ」事前講座	会場：市民交流室 講師：広瀬大介	発売中	2/16	5
7	1	土	10:00	ミューザの日 ジュニア・プロデューサー企画公演	会場：市民交流室 出演：東京交響楽団メンバー	調整中		17
		年3回		MUZAミュージック・カレッジ	会場：市民交流室 2024年1月から3回予定	調整中		15
		年6回		東響ミニコンサート in MUZA	会場：歓喜の広場 年間6回予定	事前申込不要（先着順）		15

スペシャル・オーケストラ・シリーズ

ジョナサン・ノット指揮 東京交響楽団 R.シュトラウス「エレクトラ」全1幕

ノット×東響のR.シュトラウス・オペラ・シリーズ第2弾。大オーケストラと名歌手で描く、怒涛の復讐劇「エレクトラ」!

5月12日(金) 19:00 開演

指揮:ジョナサン・ノット(東京交響楽団 音楽監督)

演出監修:サー・トーマス・アレン

エレクトラ:クリスティーン・ガーキー

クリソテミス:シネイド・キャンベル=ウォレス

クリテムネストラ:ハンナ・シュヴァルツ

エギスト:フランク・ファン・アーケン

オレスト:ジェームス・アトキンソン

オレストの養育者:山下浩司

若い召使:伊藤達人 老いた召使:鹿野由之

監視の女:増田のり子 第1の侍女:金子美香

第2の侍女:谷口睦美 第3の侍女:池田香織

第4の侍女/クリテムネストラの裾持ちの女:高橋絵理

第5の侍女/クリテムネストラの側仕えの女:田崎尚美

管弦楽:東京交響楽団 合唱:二期会合唱団



ジョナサン・ノット

R.シュトラウス:「エレクトラ」

(演奏会形式/全1幕/ドイツ語上演/日本語字幕付き)

チケット | S¥15,000 A¥12,000 B¥9,000

C¥6,000 各席種半額

発売日 | 発売中

R.Strauss "Elektra" (concert style in one act, sung in German with Japanese subtitles) / Fri. 12 May, 7:00p.m.

Jonathan Nott (TSO Music Director), Conductor / Sir Thomas Allen, Direction /

Christine Goerke, Elektra / Sinéad Campbell - Wallace, Chrysothemis / Hanna Schwarz, Klytämnestra /

Frank Van Aken, Aegisth / James Atkinson, Orest / Koji Yamashita, Orest's guardian / Tatsundo Ito, A young servant /

Yoshiyuki Shikano, An old servant / Noriko Masuda, Overseer of the servants / Mika Kaneko, First maid /

Mutsumi Taniguchi, Second maid / Kaori Ikeda, Third maid / Eri Takahashi, Fourth maid & Klytämnestra's trainbearer /

Naomi Tasaki, Fifth maid & Klytämnestra's confidante / Tokyo Symphony Orchestra / Nikikai Chorus Group

内田光子&

マーラー・チェンバー・オーケストラ (MCO)

日本が世界に誇るピアニスト内田光子が
弾き振りでモーツァルト協奏曲を!

10月31日(火) 19:00 開演

ピアノ・指揮:内田光子 モーツァルト:ピアノ協奏曲第17番

モーツァルト:ピアノ協奏曲第22番

他

チケット | S¥22,000 A¥18,000 B¥14,000 C¥10,000

発売日 | 一般:5~6月頃(友の会先行・web先行あり)

Mitsuko Uchida & Mahler Chamber Orchestra (MCO) / Tue. 31 October, 7:00p.m.

Mitsuko Uchida, Piano & Conductor

Mozart: Piano Concerto No. 17 in G major, K. 453

Mozart: Piano Concerto No. 22 in E-flat major, K. 482



マーラー・チェンバー・オーケストラ



内田光子

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

オランダの名門オーケストラ、

ロイヤル・コンセルトヘボウが

名匠ファビオ・ルイージと共にミュージアにやってくる!

11月3日(金・祝) 17:00 開演

指揮:ファビオ・ルイージ ビゼー:交響曲第1番

ドヴォルザーク:交響曲第9番

「新世界より」

※当初発表の曲目から上記のとおり一部変更になりました

チケット | S¥34,000 A¥28,000 B¥22,000

C¥16,000 D¥13,000

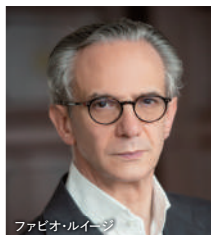
発売日 | 一般:5~6月頃(友の会先行・web先行あり)

Royal Concertgebouw Orkest / Fri. 3 November, 5:00p.m.

Fabio Luisi, Conductor

Bizet: Symphony No.1 in C major

Dvořák: Symphony No.9 in E minor, op.95 "From the New World"



ファビオ・ルイージ



ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

ミュージア友の会

| セット内容 |

会員限定「3公演セット券」 海外オーケストラ公演(10/31、11/3、11/21) 3/9(木)~3/13(月) 期間限定発売



R.シュトラウス「エレクトラ」事前講座

4月24日(月)13:00開始 会場: 市民交流室 講師: 広瀬大介
チケット | 全席自由 ¥1,200
発売日 | 友の会先行: 発売中 一般: 2/16(木)

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
キリル・ペトレンコが首席指揮者就任後、
待望のミュゼ初登場!

11月21日(火) 19:00 開演

指揮: キリル・ペトレンコ モーツァルト: 交響曲第29番
ベルク: オーケストラの
ための3つの小品
ブラームス: 交響曲第4番

チケット | S ¥45,000 A ¥40,000 B ¥36,000
C ¥30,000 D ¥25,000 E ¥20,000
発売日 | 一般: 5~6月頃(友の会先行・web先行あり)

Berliner Philharmoniker / Tue. 21 November, 7:00p.m.
Kirill Petrenko, Conductor
Mozart: Symphony No.29 in A major, K.201
Berg: 3 Pieces for Orchestra, op. 6
Brahms: Symphony No. 4 in E minor, op. 98



キリル・ペトレンコ

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

S ¥101,000 A ¥86,000 B ¥72,000

※C,D,E席のセット券は設定なし。詳細はホームページでご確認ください。

春夏のフェスティバル SPRING & SUMMER FESTIVAL

5月5日(金・祝) こどもフェスタ 2023 春

入場無料
0歳から入場可!

こどもの日はご家族そろってミュゼへ!

- おはなしオルガン 11:00 開演
- パイプオルガンミニコンサート&照明ショー 13:00 開演
パイプオルガン: 大木麻理 司会&おはなし: 小笠真紀
- ※●印は要事前申込み 2/20(月)~4/7(金)

- わたしもぼくもオルガニスト パイプオルガン長期レッスン発表会 15:00 開演
出演: パイプオルガン長期レッスン受講生

※その他、ワークショップなど開催。詳細はホームページをご覧ください。

MUZA Kids Festival 2023 Spring / Fri. 5 May
Organ Tale | 11:00a.m. / Organ Mini Concert & Lighting Show | 1:00p.m. / Mari Ohki (MUZA Kawasaki Symphony Hall Organist), Pipe Organ / Maki Ogasa, Navigator / Organ Students Concert | 3:00p.m. / *All events are available for babies. Free admission.



7月1日(土) ミュゼの日

7月1日はミュゼ川崎シンフォニーホールの開館記念日&川崎市の市制記念日。ご家族で楽しめるオーケストラ・コンサートのほか、さまざまなイベントが満載の一日です。

- ミュゼの日2023 ウェルカム・コンサート 14:00 開演
指揮: 秋山和慶 管弦楽: 東京交響楽団
ヴァイオリン: 小林壱成 ありさ先生: 飯田有抄 他
チケット | おとな ¥2,000 シニア (65歳以上) ¥1,800
こども (4歳~15歳) ¥500
発売日 | 4/6(木)

- ジュニア・プロデューサーの企画によるコンサートや、地域のみなさんをつくる楽しいイベントも(10時~16時予定)

MUZA DAY 2023 "Welcome to Orchestra Concert" / Sat. 1 July, 2:00p.m.
Kazuyoshi Akiyama, Conductor / Tokyo Symphony Orchestra / Issei Kobayashi, Violin / Arisa Iida, Navigator /and more events for families.



7月22日(土) ~ 8月11日(金・祝) フェスタサマーミュゼ KAWASAKI 2023

毎年恒例、真夏の音楽祭! 日本のプロ・オーケストラが日替わりで熱演を繰り上げます。本公演のほかプレトークやパートナーシップなど「もっと楽しむ」企画も大好評。ファミリー向けやジャズなど、幅広いラインアップも魅力です。

詳細は3/28(火)に発表!!

FESTA SUMMER MUZA KAWASAKI 2023 / Sat. 22 July - Fri. 11 August
<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/festa>



席種	S	A	B	C	発売日
年間 セット券 (10公演)	¥47,250	¥39,750	¥30,000	¥22,500	発売中
前期 セット券 (5公演)	¥24,800	¥20,800	¥16,000	¥12,000	発売中
後期 セット券 (5公演)	¥25,600	¥21,600	¥16,000	¥12,000	ミュージア友の会・東響会員先行:6/8(木) ミュージアWeb先行:6/10(土) 一般:6/15(木)

前期1回券
発売中

後期1回券

ミュージア友の会・東響会員先行:6/8(木)
ミュージアWeb先行:6/10(土)
一般:6/15(木)

当日学生券1,000円(25歳以下の学生)

当日残席がある場合のみ、当日券販売窓口にて、ご本人様に限りホール指定の座席を限定枚数販売します。お電話またはホームページにて販売情報をご確認いただき、必ず学生証と年齢確認のできるものをご提示ください。※事前の電話予約はできません。

後期

第191回 9月16日(土) 14:00 開演 | 期待の新星、チェリスト水野優也が登場

指揮: 大友直人(東京交響楽団 名誉客演指揮者)

ドヴォルザーク: チェロ協奏曲

チェロ: 水野優也

チャイコフスキー: 交響曲 第6番「悲愴」

S ¥6,000 A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000

#191 Sat. 16 September, 2:00p.m.
Naoto Ootomo (TSO Honorary Guest Conductor), Conductor / Yuya Mizuno, Cello
Dvořák: Cello Concerto in B minor, op.104
Tchaikovsky: Symphony No.6 in B minor, op.74, "Pathétique"



大友直人



水野優也

第192回 10月7日(土) 14:00 開演 | 沖澤のどかのオール・ストラヴィンスキー・プログラム

指揮: 沖澤のどか

ストラヴィンスキー: バレエ音楽「ブルチネツラ」組曲

合唱: NHK東京児童合唱団、二期会合唱団

ストラヴィンスキー: 詩篇交響曲

S ¥6,000 A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000

ストラヴィンスキー: バレエ音楽「ペトルーシユカ」(1947年版)

#192 Sat. 7 October, 2:00p.m.
Nodoka Okisawa, Conductor
NHK Tokyo Children Choir, Nikikai Chorus Group
Stravinsky: Pulcinella Suite / Stravinsky: Symphony of Psalms / Stravinsky: Petrushka (1947 version)



沖澤のどか

第193回 11月18日(土) 14:00 開演 | ノット×オピッツの「皇帝」

S ¥7,000 A ¥6,000 B ¥4,000 C ¥3,000

指揮: ジョナサン・ノット(東京交響楽団 音楽監督)

リゲティ: アパリシオン

ピアノ: ゲルハルト・オピッツ

ドビュッシー: 「3つの夜想曲」から「祭」

チェロ: 伊藤文嗣(東京交響楽団 ソロ首席チェロ奏者)

ブーレーズ: メサジェスキス

～独奏チェロと6つのチェロのための～

アマン: グラット

ベートーヴェン: ピアノ協奏曲 第5番「皇帝」

#193 Sat. 18 November, 2:00p.m.
Jonathan Nott (TSO Music Director), Conductor
Gerhard Oppitz, Piano / Fumitsugu Ito (TSO Solo Principal Cello), Cello
Ligeti: Apparitions / Debussy: "Fêtes" from Nocturnes
Boulez: Messagesquise ~for solo cello and 6 cellos~
Ammann: Glut / Beethoven: Piano Concerto No.5 in E-flat major, op.73, "Emperor"



ジョナサン・ノット



ゲルハルト・オピッツ



伊藤文嗣

第194回 12月9日(土) 14:00 開演 | 秋山和慶、渾身の「第九」

指揮: 秋山和慶(東京交響楽団 桂冠指揮者)

ワーグナー:

ソプラノ: 三宅理恵 メゾソプラノ: 小泉詠子

楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」

テノール: 福井 敬 バス: 妻屋秀和 合唱: 東響コーラス

第1幕への前奏曲

S ¥7,000 A ¥6,000 B ¥4,000 C ¥3,000

ベートーヴェン: 交響曲 第9番「合唱付き」

#194 Sat. 9 December, 2:00p.m.
Kazuyoshi Akiyama (TSO Conductor Laureate), Conductor
Rie Miyake, Soprano / Eiko Koizumi, Mezzo-Soprano / Kei Fukui, Tenor / Hidekazu Tsumaya, Bass / Tokyo Symphony Chorus
Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Act I: Prelude / Beethoven: Symphony No.9 in D minor, op.125, "Choral"



秋山和慶



三宅理恵



小泉詠子



福井 敬



妻屋秀和

第195回 2024年3月2日(土) 14:00 開演 | ピエール・ブリューズが紡ぐサン=サーンス

指揮: ピエール・ブリューズ ヴァイオリン: 吉田 南

ドビュッシー(ビュッセル編曲):

オルガン: 大木麻理(ミュージア川崎シンフォニーホール ホールオルガニスト)

小組曲

S ¥6,000 A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000

サン=サーンス:
ヴァイオリン協奏曲 第3番

サン=サーンス:
交響曲 第3番「オルガン付き」

#195 Sat. 2 March 2024, 2:00p.m.
Pierre Bleuse, Conductor / Minami Yoshida, Violin
Mari Ohki (MUZA Kawasaki Symphony Hall Organist), Organ
Debussy (arr. H.Büsser): Petite Suite
Saint-Saëns: Violin Concerto No.3 in B minor, op.61 / Saint-Saëns: Symphony No.3 in C minor, op.78, "Organ"



ピエール・ブリューズ



吉田 南



大木麻理

《オール・モーツァルト・プログラム》

第53回 | 5月27日(土)
11:00 開演

指揮：梅田俊明
フルート：高木綾子

セレナード 第6番「セレナータ・ノットウルナ」
フルート協奏曲 第2番
交響曲 第40番

#53
Sat. 27 May, 11:00a.m.
Toshiaki Umeda, Conductor
Ayako Takagi, Flute
〈All Mozart Program〉
Serenade No. 6 in D major, K. 239, "Serenata Notturna"
Flute Concerto No. 2 in D major, K. 314(285d)
Symphony No. 40 in G minor, K. 550



梅田俊明



高木綾子

第54回 | 10月1日(日)
11:00 開演

指揮：ユベール・スダーン
(東京交響楽団 桂冠指揮者)

ディヴェルティメント K. 136 (125a)
交響曲 第31番「パリ」
交響曲 第35番「ハフナー」

#54
Sun. 1 October, 11:00a.m.
Hubert Soudant (TSO Conductor Laureate), Conductor
〈All Mozart Program〉
Divertimento in D major, K. 136(125a)
Symphony No. 31 in D major, K. 297(300a), "Paris"
Symphony No. 35 in D major, K. 385, "Haffner"



ユベール・スダーン

第55回 | 12月2日(土)
11:00 開演

指揮&クラリネット：ポール・メイエ

歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」序曲
クラリネット協奏曲
交響曲 第41番「ジュピター」

#55
Sat. 2 December, 11:00a.m.
Paul Meyer, Conductor & Clarinet
〈All Mozart Program〉
"Cosi fan tutte" Overture, K. 588
Clarinet Concerto in A major, K. 622
Symphony No. 41 in C major, K. 551, "Jupiter"



ポール・メイエ

第56回 | 2024年3月20日(水・祝)
11:00 開演

指揮：鈴木秀美
ヴァイオリン：グレブ・ニキティン
(東京交響楽団 コンサートマスター)

交響曲 第34番
ヴァイオリンとオーケストラのためのアダージョ
交響曲 第29番

#56
Wed. 20 March 2024, 11:00a.m.
Hidemi Suzuki, Conductor
Gleb Nikitin (TSO Concertmaster), Violin
〈All Mozart Program〉
Symphony No. 34 in C major, K. 338
Adagio for Violin and Orchestra in E major, K. 261
Symphony No. 29 in A major, K. 201(186a)



鈴木秀美



グレブ・ニキティン

モーツァルト・マチネ

2023 - 2024 シーズン

MOZART MATINEE 2023 - 2024 Season | Tokyo Symphony Orchestra

モーツァルトと過ごす 休日朝の、特別な1時間
精緻で洗練された天才モーツァルトの作品は、どれも奏者の力量をはっきりと映し出す鏡のような存在です。2010年のシリーズスタート以来、定期的にモーツァルトに取り組んできた東京交響楽団が本格的なプログラムをお届けします。休憩なし、70分間の公演で、クラシック通にもオーケストラデビューにも人気のコンサートです。

管弦楽…東京交響楽団

チケット | 4回セット券：¥12,800
(全席指定) | 各1回券：¥4,000



(小学生～25歳)：¥1,500

発売日 | 友の会先行：2/21(火)
(セット券&各1回券) | Web先行：2/23(木) 一般：2/28(火)



TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA
Jonathan Nott, Music Director

東京交響楽団

川崎定期演奏会

川崎定期演奏会定期会員券(5公演)
発売中

S ¥31,000 A ¥24,000
B ¥16,000 C ¥12,500

各1回券 発売中

お問合せ:

TOKYO SYMPHONY
チケットセンター
Tel.044-520-1511

※会員券は上記のみ取り扱い

Tokyo Symphony Orchestra
Kawasaki Subscription Concerts
2023-2024 Season



ジョナサン・ノット



第90回 4月16日(日) 14:00 開演 S ¥9,000 A ¥7,000 B ¥5,000 C ¥4,000

指揮: クシシュトフ・ウルバンスキ
ソプラノ: シモーナ・シャトゥロヴァ
メゾソプラノ: ゲルヒルト・ロンベルガー
バリトン: 与那城 敬
合唱: 東響コーラス

プロコフィエフ: バレエ組曲「ロメオとジュリエット」より
(ウルバンスキ・セレクション)
コネツソン: Heiterkeit (合唱とオーケストラのためのカンタータ)
シマノフスキ: スターバト・マーテル

#90 Sun. 16 April, 2:00p.m. / Krzysztof Urbanski, Conductor / Simona Saturova, Soprano / Gerhild Romberger, Mezzo Soprano / Kei Yonashiro, Baritone / Tokyo Symphony Chorus / Prokofiev: Romeo and Juliet Suites (Selected by Urbanski) / Connesson: Heiterkeit (Cantata for chorus and orchestra) / Szymanowski: Stabat Mater, op.53

第91回 6月25日(日) 14:00 開演 S ¥8,000 A ¥6,000 B ¥4,000 C ¥3,000 P ¥2,500

指揮: ミケーレ・マリオッティ
ピアノ: 萩原麻未

モーツァルト: ピアノ協奏曲第21番
シューベルト: 交響曲第8番「ザ・グレート」

#91 Sun. 25 June, 2:00p.m. / Michele Mariotti, Conductor / Mami Hagiwara, Piano / Mozart: Piano Concerto No.21 in C major, K.467 / Schubert: Symphony No.8 in C major, D944, "The Great"

第92回 7月15日(土) 14:00 開演 S ¥9,000 A ¥7,000 B ¥5,000 C ¥4,000 P ¥3,000

指揮: ジョナサン・ノット
ヴァイオリン: 神尾真由子

エルガー: ヴァイオリン協奏曲
ブラームス: 交響曲第2番

#92 Sat. 15 July, 2:00p.m. / Jonathan Nott, Conductor / Mayuko Kamio, Violin / Elgar: Violin Concerto in B minor, op.61 / Brahms: Symphony No.2 in D major, op.73

第93回 10月14日(土) 14:00 開演 S ¥10,000 A ¥8,000 B ¥5,000 C ¥4,000

指揮: ジョナサン・ノット
ソプラノ: カテジナ・クネジコヴァ
メゾソプラノ: ステファニー・イラーニ
テノール: マッテオ・リッピ
バス: ヤン・マルティニーク
合唱: 東響コーラス

ドビュッシー/ノット編: 交響的組曲「ペレアスとメリザンド」
ヤナーチェク: グラゴル・ミサ

#93 Sat. 14 October, 2:00p.m. / Jonathan Nott, Conductor / Katerina Knezikova, Soprano / Stefanie Iranyi, Mezzo Soprano / Matteo Lippi, Tenor / Jan Martinik, Bass / Tokyo Symphony Chorus / Debussy / Nott: Pelléas et Mélisande / Janáček: Glagolitic Mass

第94回 12月17日(日) 14:00 開演 S ¥8,000 A ¥6,000 B ¥4,000 C ¥3,000 P ¥2,500

指揮: ユベール・スダント

シューマン: 交響曲第1番「春」(マラー版)
ブラームス/シェーンベルク編: ピアノ四重奏曲第1番

#94 Sun. 17 December, 2:00p.m. / Hubert Soudant, Conductor / Schumann: Symphony No.1 in B flat major, op.38, "Spring" (Mahler edition) / Brahms / Schoenberg: Piano Quartet No.1 in G minor, op.25

主催: 公益財団法人東京交響楽団 協力: ミューザ川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)

東京交響楽団 ～川崎市フランチャイズオーケストラ～

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に改称し現在に至る。サントリーホール、ミューザ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行い、文部大臣賞を含む日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。新国立劇場のレギュラーオーケストラを務めるほか、川崎市や新潟市など行政と提携した演奏会やアウトリーチ、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」等教育プログラム、ウィーン楽友協会をはじめとする海外公演も注目されている。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。

近年は、音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集め、《サロメ(演奏会形式)》は音楽の友誌「コンサート・ベストテン2022」で日本のオーケストラとして最高位に選出された。

<https://tokyosymphony.jp/>

ランチタイムコンサート
MUSIC BAR 2023-2024 シーズン

LUNCHTIME CONCERTS & MUSIC BAR 2023-2024 Season



MUZAランチタイムコンサート

平日昼・40分間のコンサート。
クラシックにとどまらず多彩なジャンルの音楽を、
ワンコイン500円で気軽にお楽しみいただけます。

各回 12:10 開演 (40分・途中休憩なし)

チケット
(全席指定)

- 各1回券 ¥500
- 各セット券(前期:4~7月・中期:8~11月・後期:12~3月) ¥1,800
*各セット券は、前期 4/17(月)、中期 8/22(火)、後期 12/11(月) 販売終了

MUZA Lunchtime Concerts
Duration: 40 min. / Venue: Hall



MUZA MUSIC BAR

ミュージア 2F ホワイエで音楽に浸る素敵な夜。
BARでくつろぐような音楽のひとときをお過ごしください。

各回 19:00 開演 (20:30 終演予定)

会場: ミューザ川崎シンフォニーホール 2階ホワイエ

チケット
(全席自由)

- 一般 ¥3,000
- ペア割 (2枚で) ¥5,000

MUZA Music Bar
Duration: 90 min. / Venue: Foyer

限定 100 席



アフタートーク

コンサート終演後、奏者それぞれの個性あふれるトークをお届けいたします。



川崎信用金庫



ENEOS株式会社



JFE

協賛: 川崎信用金庫 (5月23日、2024年1月16日)、
ENEOS株式会社 (6月6日、9月13日)、
公益財団法人JFE21世紀財団、JFEスチール株式会社 東日本製鉄所
(10月24日、2024年3月26日)

4月

4つの個性が交差する
サクソフォン・カルテットの世界

4月18日(火) 12:10 開演

サクソフォン四重奏:

Lumie Saxophone Quartet

(住谷美帆、戸村愛美、中嶋紗也、竹田歌穂)

デザンクロ: サクソフォン四重奏曲

ボザ: アンダンテとスケルツォ 他



Lumie Saxophone Quartet

Tue, 18 April, 12:10p.m.

Lumie Saxophone Quartet (Miho Sumiya, Manami Tomura, Saya Nakajima, Kaho Takeda)
Descenclos: Saxophone Quartet / Bozza: Andante et scherzo etc.

5月

川崎信用金庫 Presents
高橋博子&加羽沢美濃 ~イタリア音楽の戯れ~

5月23日(火) 12:10 開演

パイプオルガン: 高橋博子

ピアノ: 加羽沢美濃

レスピーギ: バッハのコラールによる前奏曲

P.A. ヨン: グレゴリオ聖歌風協奏曲

加羽沢美濃: 祈り 他



高橋博子



加羽沢美濃

Tue, 23 May, 12:10p.m.

Hiroko Takahashi, Pipe Organ

Mino Kabasawa, Piano

Respighi: J.S. Bach - Prelude in D major, P.158 (after BWV 532) /
P.A. Yon: Concerto Gregoriano / Mino Kabasawa: INORI etc.前
期

6月

ENEOS Presents
徳永兄弟フラメンコギターデュオ
—Lunch Time Olé— —NEO FLAMENCO—

6月6日(火) 12:10 開演 / 19:00 開演

ギターデュオ: 徳永兄弟 (徳永健太郎、徳永康次郎)

パーカッション: KAN

スペイン、リベルタンゴ、火祭りの踊り 他

コーヒールンパ、ブレリア・デ・パドレ、
カルメン 他

徳永兄弟



KAN

Tue, 6 June, 12:10p.m. / 7:00p.m.

Tokunaga Brothers (Kentaro Tokunaga, Kojiro Tokunaga), Guitar Duo
KAN, Percussion

[Lunchtime] Spain / Libertango / Fire Dance, etc.

[Bar] Moliendo Café / Buleria de padre / Carmen etc.

7月

ベートーヴェン先生の思い出
〜ツェルニーが語る
東京交響楽団メンバーによるアンサンブル

7月11日(火) 12:10 開演

ホルン・語り: 大野雄太 ヴァイオリン: 中村楓子

クラリネット: 吉野亜希菜 ファゴット: 坂井由佳

バス・クラリネット: 小林利彰

ピアノ: 川瀬由紀子



Tue, 11 July, 12:10p.m.

Yuta Ohno, Horn and Narration

Fuko Nakamura, Violin / Akina Yoshino, Clarinet

Yuka Sakai, Bassoon / Toshiaki Kobayashi, Bass Clarinet

Yukiko Kawase, Piano

Program:TBD

8月 チェンバロ
～貴族の愛した鍵盤楽器～

8月23日(水) 12:10 開演

チェンバロ: 西山まりえ パロック・ダンス: 松本更紗

J.S. バッハ: インヴェンションより、
アンナ・マグダレーナの音楽帖より「メヌエット」
ラモー: 村娘、エジプトの女 他夏休みスペシャル
4歳から入場可!

Wed. 23 August, 12:10p.m.

Marie Nishiyama, Cembalo

Sarasa Matsumoto, Baroque Dance

J. S. Bach: From Invention, Clavierbüchlein for Anna Magdalena Bach, Book 2, -Minuet in G minor, BWV Anh. 115
Rameau: La villageoise, L'égyptienne (Gypsy Girl) etc.

西山まりえ



松本更紗

10月 JFE Presents
オルガン de 世界の旅

10月24日(火) 12:10 開演

パイプオルガン: 三浦はつみ

トランペット: 阿部ちさと

コレリ: ソナタ

バーンスタイン: 「ウェストサイドストーリー」より抜粋

J.S. バッハ: フーガ BWV552/2 他

Tue. 24 October, 12:10p.m.

Hatsumi Miura, Pipe Organ

Chisato Abe, Trumpet

Corelli: Sonata in D minor / Bernstein: "West Side Story" Excerpts

J. S. Bach: Fugue in E-flat major, BWV552/2 etc.



三浦はつみ



阿部ちさと

12月 オペラ歌手バリトンが紡ぐ、
歌のアラカルト

12月12日(火) 12:10 開演

バリトン: 今井俊輔 ピアノ: 演野基行

ヴェルディ: 歌劇「仮面舞踏会」より
おまえこそ心を汚すもの

山田耕筈: この道

マンシーニ: ムーン・リバー 他

Tue. 12 December, 12:10p.m.

Shunsuke Imai, Baritone / Noriyuki Hamano, Piano

Verdi: "Un ballo in maschera" - Eri tu che macchiavi quell'anima / Kōsaku

Yamada: Kono Michi / Mancini: "Breakfast at Tiffany's" Moon River etc.



今井俊輔



演野基行

2024年
2月 タンゴか否か!?
バンドネオン×ピアノ DUO

2月27日(火) 12:10 開演

バンドネオン: 早川 純

ピアノ: 須藤信一郎

Sang Mele, Libertango、

Lonely Birthday 他

Tue. 27 February 2024, 12:10p.m.

Jun Hayakawa, Bandoneon

Shinichiro Sudo, Piano

Sang Mele / Libertango / Lonely Birthday etc.



早川 純



須藤信一郎

9月 ENEOS Presents
武本和大 THE TRIO / 武本和大×池本茂貴 THE DUO9月13日(水) 12:10 開演 /
19:00 開演ピアノ: 武本和大 ドラムス: きたいくにと
ベース: 佐藤潤一

ピアノ: 武本和大 トロンボーン: 池本茂貴

枯葉、私のお気に入り、
いつか王子様が 他

Wed. 13 September, 12:10p.m. / 7:00p.m.

[Lunchtime] Kazuhiro Takemoto, Piano /

Kunito Kitai, Drums / Junichi Sato, Bass

[Bar] Kazuhiro Takemoto, Piano /

Shigetaka Ikemoto, Trombone

Autumn Leaves / My Favorite Things /

Someday My Prince Will Come etc.

武本和大
きたいくにと
佐藤潤一

武本和大



池本茂貴

11月 The Basses!
東京交響楽団メンバーによる
コントラバスアンサンブル

11月7日(火) 12:10 開演

東京交響楽団コントラバスセクション

東響の大黒柱、
コントラバスセクションの
アンサンブルをお聴き逃しなく!

Tue. 7 November, 12:10p.m.

Tokyo Symphony Orchestra member,

Double Basses

Program: TBD

2024年
1月 川崎信用金庫 Presents
パイプオルガン+和太鼓 ～洋と和 魂の饗宴～

1月16日(火) 12:10 開演

パイプオルガン: 大木麻理

和太鼓: 大多和正樹

J. S. バッハ:

トッカータとフーガ BWV565

ラヴェル: ボレロ 他

Tue. 16 January 2024, 12:10p.m.

Mari Ohki, Pipe Organ / Masaki Otawa, Japanese Drum

J. S. Bach: Toccata and Fugue in D minor, BWV 565

Ravel: Boléro etc.



大木麻理



大多和正樹

2024年
2月 タンゴか否か!?
バンドネオン×ピアノ DUO

2月27日(火) 12:10 開演

バンドネオン: 早川 純

ピアノ: 須藤信一郎

Sang Mele, Libertango、

Lonely Birthday 他

Tue. 27 February 2024, 12:10p.m.

Jun Hayakawa, Bandoneon

Shinichiro Sudo, Piano

Sang Mele / Libertango / Lonely Birthday etc.



早川 純



須藤信一郎

2024年
3月 JFE Presents
四手四足で奏でる魔法の時間

3月26日(火) 12:10 開演

パイプオルガン・デュオ: 龍田優美子、丁 大龍

ホルスト: 組曲「惑星」より

火星 戦いをもたらす者、

木星 快楽をもたらす者

グリエール: バレエ「赤いけしの花」より

ロシア水兵の踊り 他

Tue. 26 March 2024, 12:10p.m.

Yumiko Tatsuta, Dalong Ding, Pipe Organ Duo

Holst: "The Planets", op.32: Mars - the Bringer of War, Jupiter - the Bringer of Jollity

Glière: "Russian Sailor's Dance" from the ballet, Krasny mak (The Red Poppy) etc.



龍田優美子



丁 大龍

ホールアドバイザー企画 SPECIAL CONCERTS PRODUCED BY MUZA'S HALL ADVISERS

ミュージアには、「ホールアドバイザー」というユニークな制度があります。

ホールアドバイザーは日本を代表するアーティストたちで構成され、それぞれの個性を発揮した独自の公演を企画するほか、ミュージアのあり方や企画についてアドバイスし、またミュージアを国内外にアピールする役割も担っています。

ホールアドバイザー 秋山和慶企画

オーケストラで楽しむ映画音楽XIV

指揮：秋山和慶 ナビゲーター：中井美穂 ゲスト・ヴォーカル：福井晶一*

管弦楽：東京交響楽団

年代ごとに追う映画音楽 ～ワーナー100周年に寄せて

「エルヴィス」「ボディガード」

「アマデウス」～モーツァルト：交響曲第25番 第1楽章

「燃えよドラゴン」「雨に唄えば」「カサブランカ」「風と共に去りぬ」

世界初のトーキー映画「ジャズ・シンガー」*

ディズニー特集 「ディズニー・メドレー」

迫力のオーケストラサウンドで大宇宙旅行

「2001年宇宙の旅」～R.シュトラウス：交響詩

「ツァラトゥストラはかく語りき」第1部導入部

「未知との遭遇」「宇宙戦艦ヤマト」*「スター・ウォーズ」

チケット | S¥7,000 A¥6,000 B¥5,000 C¥4,000 各席種半額

発売日 | 発売中

"Enjoy Film Music with Orchestra vol.14", Produced by Kazuyoshi Akiyama
Sat. 8 April, 3:00p.m. / Kazuyoshi Akiyama, Conductor / Miho Nakai, Navigator / Shoichi Fukui, Guest Vocal /
Tokyo Symphony Orchestra / "Enter the Dragon", "Singin' in the Rain", "Gone With the Wind",
"Close Encounters of the Third Kind", "Space Battleship Yamato", "Star Wars" etc.

4月8日(土) 15:00開演



東京交響楽団



秋山和慶



中井美穂



福井晶一

ホールアドバイザー 松居直美企画

言葉は音楽、音楽は言葉 Vol. 5 J.S. バッハ「音楽の捧げもの」

2024年 2月17日(土) 14:00開演

パイプオルガン：松居直美 マイム：マンガノマシupp フルート：前田りり子

ヴァイオリン：寺神戸 亮 ヴィオラ・ダ・ガンバ：上村かおり チェンバロ：曽根麻矢子

J.S. バッハ：音楽の捧げもの BWV 1079

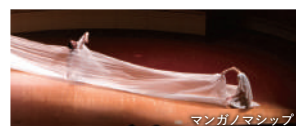
チケット | 全席指定 調整中

発売日 | 友の会先行：10/10(火) Web先行：10/13(金) 一般：10/18(水)

"Word is Music, Music is Word" Vol. 5, Produced by Naomi Matsui / Sat. 17 February 2024, 2:00p.m.
Naomi Matsui, Pipe Organ / Manganomassip, Mime / Liliko Maeda, Flute / Ryo Terakado, Violin /
Kaori Uemura, Viola da Gamba / Mayako Sone, Cembalo / J. S. Bach: Das Musikalische Opfer, BWV 1079



松居直美



マンガノマシupp



前田りり子、曽根麻矢子、上村かおり、寺神戸 亮

ホールアドバイザー 小川典子企画

2024年 2月23日(金・祝) 14:00開演

ピアノ：小川典子

企画内容調整中

チケット | 全席指定¥4,000 各席種¥1,500

発売日 | 友の会先行：10/8(日) Web先行：10/11(水) 一般：10/17(火)

Special Concert, Produced by Noriko Ogawa
Fri. 23 February 2024, 2:00p.m.
Noriko Ogawa, Piano
Program: TBA



小川典子

パイプオルガン公演 & 季節のスタンダード PIPE ORGAN CONCERTS & SEASONAL SPECIALS

ミュージアが誇る、国内最大級のパイプオルガンをお聴きいただける公演や、シーズン恒例のコンサートです。

イヴ・レヒシュタイナー パイプオルガン・リサイタル

9月18日(月・祝) 14:00 開演

パイプオルガン: イヴ・レヒシュタイナー

J.S. バッハ: シャコンヌ BWV 1004*
メンデルスゾーン: オルガン・ソナタ第3番
ベルリオーズ: 幻想交響曲* 他

*オルガン編曲/イヴ・レヒシュタイナー

チケット | 全席指定 ¥4,000  ¥1,500
発売日 | 友の会先行: 6/12(月)
Web先行: 6/15(木)
一般: 6/20(火)



イヴ・レヒシュタイナー

Yves Rechsteiner Pipe Organ Recital
Mon. 18 September, 2:00p.m.
Yves Rechsteiner, Pipe Organ
J. S. Bach / Yves Rechsteiner: Chaconne in D minor, BWV 1004
Mendelssohn: Organ Sonata No. 3 in A major, op. 65/3
Berlioz / Yves Rechsteiner: Symphonie fantastique, op. 14 etc.

MUZAパイプオルガンクリスマス・コンサート2023

12月23日(土) 14:00 開演

パイプオルガン: 三原麻里

演出・朗読: 宮本益光 他

チケット | 全席指定 調整中
発売日 | 友の会先行: 9/7(木)
Web先行: 9/10(日)
一般: 9/15(金)



三原麻里



宮本益光

MUZA Pipe Organ Christmas Concert 2023
Sat. 23 December, 2:00p.m.
Mari Mihara, Pipe Organ
Masumitsu Miyamoto, Direction & Narration

MUZA ジルベスターコンサート2023

12月31日(日) 15:00 開演

指揮: 秋山和慶

管弦楽: 東京交響楽団

企画内容調整中

チケット | S ¥7,000 A ¥6,000 B ¥5,000 C ¥4,000
 各席種半額
発売日 | 友の会先行: 9/12(火)
Web先行: 9/15(金)
一般: 9/22(金)



秋山和慶

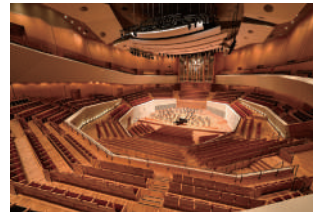
MUZA Silvester Concert 2023
Sun. 31 December, 3:00p.m.
Kazuyoshi Akiyama, Conductor
Tokyo Symphony Orchestra
Program: TBD

第10回 被災地復興支援チャリティ・コンサート

2024年 3月11日(月) 開演時間調整中

出演者・曲目調整中

チケット | 全席指定 ¥1,000
発売日 | 友の会先行: 12~1月予定
Web先行: 12~1月予定
一般: 12~1月予定



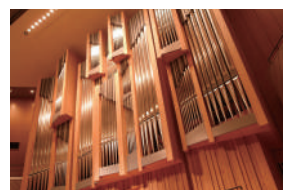
10th Charity Concert
Mon. 11 March 2024
Program: TBD

ミュージアのパイプオルガンについて

5000本を超えるパイプ、71種類の音色を持つ、日本最大級のパイプオルガンです。バロックから現代に至るまで、あらゆるジャンルの作品演奏に対応できます。日本古来の楽器である「笙」「尺八」を模した、ユニークな音色があるのも特徴です。

オルガンコンサートの後に楽器を見学いただける、パイプオルガン・ツアーを予定しております(一部公演のみ)。詳細は決定次第、発表! どうぞお楽しみに。

設置年: 2004年5月
設計・製作・組立: クーン社(スイス)
パイプ総数: 5,248本
ホールオルガニスト: 大木麻理



MUZA SPECIAL NIGHT CONCERT SERIES

スティーヴ・ガッド BHGプロジェクト

“ドラムスの神様”がミューザに降臨！

不動の人気を誇るドラマー、スティーヴ・ガッドと
名手達が繰り広げるアコースティックな音楽。

10月26日(木) 19:00 開演

ドラムス: スティーヴ・ガッド

サクソフォン: ミカエル・ブリチャー

ハモンドオルガン: ダン・ヘマー

チケット | 調整中

発売日 | 6月予定

Blicher Hemmer Gadd
Thu. 26 October, 7:00p.m.
Steve Gadd, Drums
Michael Blicher, Saxophone
Dan Hemmer, Hammond Organ



ヴァレンティン・スペシャル

いま最も注目の若手実力派トップアーティストがミューザに集結！
抜kindでたテクニックと音楽性が常に進化し続ける3人に、ジャン
ルを飛び越え縦横無尽に音楽を奏でるパーカッショニスト・表現者、
石若駿がゲストとして加わっての文字通り「スペシャルな一夜」。

2024年2月9日(金) 19:00 開演

サクソフォン: 上野耕平

バンドネオン: 三浦一馬

ピアノ: 山中惇史

ゲスト・パーカッション: 石若 駿

チケット | 調整中

発売日 | 10月予定

Valentine Special Concert 2024
Fri. 9 February 2024, 7:00p.m.
Kohei Ueno, Saxophone
Kazuma Miura, Bandoneon
Atsushi Yamanama, Piano
Shun Ishiwaka, Percussion (guest)



上野耕平



三浦一馬



山中惇史



石若 駿

音楽大学交流事業 COLLABORATION WITH MUSIC COLLEGES

秋の大学別公演、春の選抜メンバーによる合同オーケストラ公演を通じて、若手演奏家の交流・育成を図ります。

(ミューザ川崎シンフォニーホール&東京芸術劇場 共同企画)

主催: 音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会、ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

第14回 | 音楽大学オーケストラ・フェスティバル 2023

11月4日(土) 15:00 開演

会場: 東京芸術劇場 コンサートホール
東京音楽大学、東京藝術大学

12月3日(日) 15:00 開演

会場: ミューザ川崎シンフォニーホール
桐朋学園大学、洗足学園音楽大学

チケット | 各1回券

¥1,000

通し券(4公演)

¥3,000

発売日 | 一般: 7/15(土)

#14 College of Music Festival

Sat. 4 November, 3:00p.m. / Venue: Tokyo Metropolitan Theatre

Tokyo College of Music, Tokyo University of the Arts

Sun. 26 November, 3:00p.m. / Venue: MUZA Kawasaki Symphony Hall

Showa Academia Musicae, Musashino Academia Musicae

Sun. 3 December, 3:00p.m. / Venue: MUZA Kawasaki Symphony Hall

Toho Gakuen School of Music, Senzoku Gakuen College of Music

Sun. 17 December, 3:00p.m. / Venue: Tokyo Metropolitan Theatre

Toho College of Music, Kunitachi College of Music

第13回 | 音楽大学フェスティバル・オーケストラ

2024年3月31日(日) 15:00 開演

指揮: シルヴァン・カンブルラン

管弦楽: 音楽大学フェスティバル・オーケストラ
(首都圏9音楽大学選抜オーケストラ)

マーラー: 交響曲第10番より「アダージョ」

ラヴェル: バレエ音楽「ダフニスとクロエ」(全曲)

チケット | S¥2,000 A¥1,500

発売日 | 一般: 11/9(木)

ONGAKU DAIGAKU Festival Orchestra Vol.13

Sun. 31 March 2024, 3:00p.m.

Sylvain Cambreling, Conductor

ONGAKU DAIGAKU Festival Orchestra

Mahler: Symphony No. 10, Adagio

Ravel: Daphnis et Chloé Complete



シルヴァン・カンブルラン

Other Concerts

第19回 ジェイミーのコンサート

～ピアニスト小川典子が自閉症者とそのご家族に贈る特別なひととき～

4月6日(木) 11:00開演 会場: 市民交流室

ピアノ: 小川典子

講演: 明石洋子 (社会福祉法人あおぞら共生会副理事長、
一般社団法人川崎市自閉症協会相談役 (前会長))

「アートピアノ」デザイン・ペイント: 木村直人 (美術家)

第1部 【特別講演】

第2部 【小川典子による演奏】

ブラームス: 6つの小品より

ドビュッシー: 映像 第1集

ショパン: ワルツ 第1番「華麗なる大円舞曲」

ショパン: バラード 第1番

チケット | 全席自由 ¥3,500 ※英国直輸入ピケットのおみやげつき

発売日 | 発売中

主催: ジェイミーのコンサート実行委員会、ミュージザ川崎シンフォニーホール

Jamie's Concert vol.19 Thu. 6 April, 11:00a.m. / Venue: Assembly Room

1st half: Lecture (by Yoko Akashi)

2nd half: Concert (by Noriko Ogawa, Piano)

Brahms: Klavierstück, op.118-1.2

Debussy: Images, Book 1

Chopin: Valse No.1 "Grande valse brillante", op.18

Chopin: Ballade No.1 G minor, op.23



小川典子

かわさきジャズ2023

「かわさきジャズ」は川崎市を大きなステージとして捉え、ジャズを通じて様々な出会いと交流の機会を創出するジャズ・フェスティバルです。毎年9～11月にミュージザ川崎シンフォニーホールほか、市内複数の会場で開催を予定しています。



かわさきジャズ

KAWASAKI JAZZ 2023

September - November 2023

Venue: MUZA Kawasaki Symphony Hall

and others throughout Kawasaki city

<http://www.kawasakijazz.jp/>

MUZA ミュージック・カレッジ

音楽の“面白さ”を探究する大人のための音楽の授業。
2024年1月から全3回実施予定。

会場: 市民交流室

チケット | 一般 ¥3,000 (予定)

発売日 | 調整中

MUZA Music College / Venue: Assembly Room

東響ミニコンサート in MUZA

お昼のひと時を音楽で豊かに過ごしていただく、入場無料のミニコンサート。東京交響楽団のメンバーによる演奏で年6回開催しています。12:15開演 (約30分)。

会場: 歓喜の広場

Mini Concerts by Tokyo Symphony Orchestra Members / Venue: Kanki no Hiroba / Admission Free

川崎市内音楽団体による演奏会

日頃、音楽のまち・かわさきで音楽に親しむ市民が、歌や演奏をミューザのステージで披露します。

ミュージザ川崎市民合唱祭 2023

6月10日(土)、11日(日) 各日 10:30開演

出演: 川崎市内で活動する合唱団

チケット | 全席自由 (無料)

MUZA Kawasaki Choral Festival 2023

Sat. 10 June, 10:30a.m. / Sun. 11 June, 10:30a.m. / Performed by civic chorus groups

ミュージザ川崎市民交響楽祭 2023

8月27日(日) 14:00開演

指揮: 今井治人

管弦楽: かわさき市民オーケストラ 2023

(幹事オケ: 宮前フィルハーモニー交響楽団)

ラフマニノフ: 交響的舞曲

ブラームス: 交響曲第1番

チケット | 調整中 発売日 | 一般: 5/8 (月)

MUZA Kawasaki Civic Orchestra Festival 2023

Sun. 27 August 2:00p.m. / Haruto Imai, Conductor / Kawasaki Civic Orchestra 2023

Rachmaninov: Symphonic Dances, op.45 / Brahms: Symphony No.1 in C minor, op.68

交流の響き in かわさき 2023《共催》

9月17日(日) 14:00開演

出演: 全国新聞社音楽コンクール上位入賞者

ミュージザ川崎シンフォニーホール オルガン講座優秀受講生

チケット | 入場無料

主催: 神奈川新聞社、川崎市

The Sound of Interact 2023

Sun.17 September, 2:00p.m. / Performed by winners of music competitions in Japan.

プラチナ音楽祭 2023《共催》

9月23日(土・祝) 開演時間調整中

出演: 川崎市内で活動するシニア世代の音楽グループ

チケット | 入場無料

主催: 川崎市

PLATINUM Music Festival 2023

Sat.23 September / Performed by senior amateur musicians in Kawasaki.

ミュージザ川崎市民吹奏楽祭 2023

10月9日(月・祝) 開演時間調整中

出演: 川崎市内の小・中・高校吹奏楽部と一般楽団

チケット | ¥700 ※第1部、第2部入替え制 発売日 | 調整中

MUZA Kawasaki Civic Wind Music Festival 2023

Mon. 9 October / Performed by amateur wind orchestras in Kawasaki

わくわく ミューザ

MUZA's Various Community Programs

ミューザの
コミュニティ・
プログラム

すべての人に、
ミューザで、音楽で“わくわく”してほしい——。
その想いの実現に向け、ミューザでは、
音楽との多彩な関わり方を提案しています。



こどもフェスタ

こどもフェスタ春 Kids Festival Spring

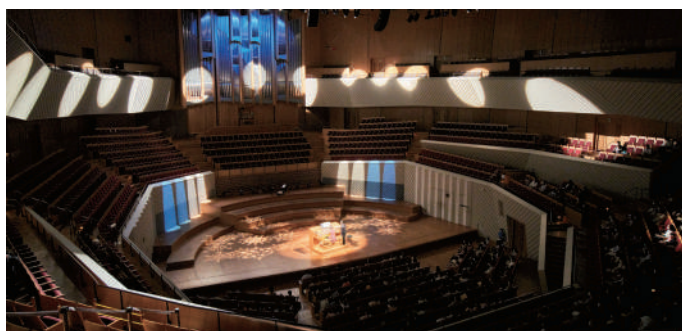
毎年こどもの日に開催。0歳から音楽に親しめるよう、プログラムを工夫してお届けしています。

→ P.5
こどもフェスタ
春

パイプオルガンミニコンサート& オルガン照明ショー (0歳～)

Pipe Organ Mini Concert & Lighting Show

オルガンの演奏に合わせて、ホールの中が変化する大人気の照明ショー。変幻自在に動く照明と音楽のコラボレーションをお楽しみください。



おはなしオルガン (赤ちゃん向け)

Organ Tale (for Babies)

大きなスクリーンで絵本をみながら音楽とおはなしを楽しむプログラム。声が出てしまってもOKなので、映画館にはまだ早い年齢のお子さまにもおすすめです。



音のワークショップ (小学生向け)

Workshops by Michael Spencer

身体でリズムやメロディーを学ぶ体験型プログラム。

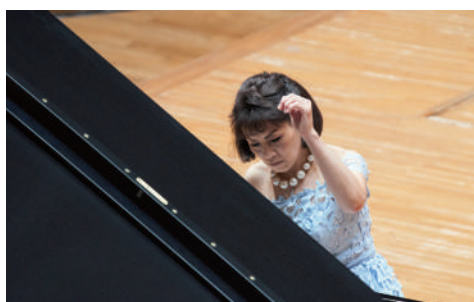
案内役：
マイケル・スペンサー



こどもフェスタ夏 Kids Festival Summer

小川典子の「イッツ・ア・ピアノワールド」(4歳～) "It's a Piano World" Presented by Noriko Ogawa (for age 4 and over)

ホールアドバイザー小川典子の人気企画。おはなしや質問コーナーを交えながら、本格的なプログラムをお届けしています。



→ P.5
フェスタ
サマーミューザ
KAWASAKI

音の放課後プロジェクト

⇒ P.5
ミューザの日

ジュニア・プロデューサー (小学4～6年生) Junior Producer (for 4th-6th grade elementary school students)

公募で集まった川崎市内の小学生が、コンサートを企画・制作・運営するプロジェクト。約3か月にわたりチームでアイデアを出し合い、異なる意見をまとめながら皆で一つの公演を作り上げます。2013年にスタートし、延べ100名以上の小さなプロデューサーが誕生しました。 出演協力：東京交響楽団



創発プログラム (中高生向け) Emergence Program (for teens)

「創発」とはお互いが影響し合うことで、1 + 1 が3にも4にもなるような新しいイノベーションを生み出すこと。
2023年は多様性をテーマに、吹奏楽とオーケストラという一見別のジャンルの音楽同士でのプロジェクトを計画中です。
一吹奏楽ワークショップ (調整中)

わたしもぼくもオルガニスト (短期：小学生～/長期：小学4年生～) Pipe Organ Lessons, Basic/Advanced

未来のオルガン界・音楽界を担う人材の育成を目指すプログラム。レッスンではミューザのホールオルガニストが直々に指導します。初心者向けの短期コースと、より専門的な指導を行う長期コースがあります。



ランチタイムコンサート&ワークショップ (4歳～) Lunchtime Concert & Workshop (for age 4 and over)

年に2回「春/夏休みスペシャル!」と題し、4歳からご入場いただけるコンサートをご用意しています。ワークショップも同時開催。音楽を「聴く」と「体験する」ことで、より身近に感じていただけます。



⇒ P.10-11
ランチタイム
コンサート

地域・教育機関との連携

ポプリ♪コンサート Outreach Concerts at Special-Need Schools

ミューザに足を運ぶのが難しい方にも音楽を楽しんでいただく出張コンサート。川崎市内の特別支援学校で年2～3回開催しています。



ロータリーシート Invitation Seats for Truant or Resource Room Children Supported by the Kawasaki-west Rotary Club

川崎西ロータリークラブの支援により、市内の6ヶ所に設置された「ゆうゆう広場」に通う児童・生徒へコンサート鑑賞の機会を提供しています。

教職員研修 Training Program for Teachers

川崎市内の教職員向けに日頃の授業に活かしていただけるようミューザ独自の教育プログラムを体験・見学していただく機会を提供しています。

音の放課後ニュース MUZA's Event News for Kids

ミューザのこども向けイベント情報を紹介する季刊紙を作成し、川崎市内の全小学校へ配布しています。楽器についての特集など、こどもたちが音楽に興味を持てるような紙面作りをしています。



音楽大学との協働 Collaboration with Colleges of Music

首都圏音楽大学の学生の交流や協力を目的に、選抜演奏者による合同オーケストラ公演等を実施。運営面でもライブラリアンや舞台スタッフ等を学生から募り、次代の音楽界を担う人材を育成しています。



⇒ P.14
音楽大学
オーケストラ・フェスティバル
音楽大学
フェスティバル・オーケストラ

ミュージア川崎
シンフォニーホール
友の会会員募集中！



友の会特典

- ① チケット先行予約
ミュージア川崎シンフォニーホール主催公演のチケットを一般販売に先駆けて優先的にご予約いただけます。
- ② チケット割引販売
主催公演および東京交響楽団公演。一部除外あり。
- ③ インフォメーションサービス
会報誌「SPIRAL」、発売＆公演情報誌「カリヨン」などをお手元にお届けします。
- ④ 会員限定イベントのご招待＆ご優待
友の会会員限定イベントにご招待＆ご優待いたします。
- ⑤ 提携施設でのご優待サービス
メンバーズカードのご提示で、ミュージア川崎周辺の提携施設や店舗でのご優待サービスが受けられます。

【入会金】無料

【年会費】3,000円

【お申込み】Web、ご来館、郵送のいずれかの方法でお申込みください。

お問合せ：Tel.044-520-0200 友の会事務局（10:00～18:00）

ご支援のお願い



いただいたご支援は、音楽文化を支える源です。

どんな状況においても音楽がひとやまちを豊かにすると信じ、歩みを止めることなく皆様に優れた環境を提供するとともに、音楽を通じて様々な地域課題の解決にも取り組んでいます。

「音楽のまち・かわさき」のシンボルとして、良質な音楽と感動をお届けするミュージア川崎シンフォニーホールの活動をご支援ください。

ホールスポンサー（個人会員）

【期間】1年間

【年会費】一口1万円～

【お申込み】ホームページの「入会申込書」をご記入の上、お申込みください。

ホールスポンサー特典

- ホームページや公演プログラムへのご芳名掲載
- 税制上の優遇措置（寄付金として税制上の優遇措置の対象となります。）
- チケットの先行予約（主催公演対象、一部除外あり）
- チケットの割引販売（主催公演および東京交響楽団公演対象、一部除外あり）
- ホールロビー銘板へのご芳名掲載 ※5万円以上
- 主催公演へのご招待 ※5万円以上 他

企業・団体のみなさまへ

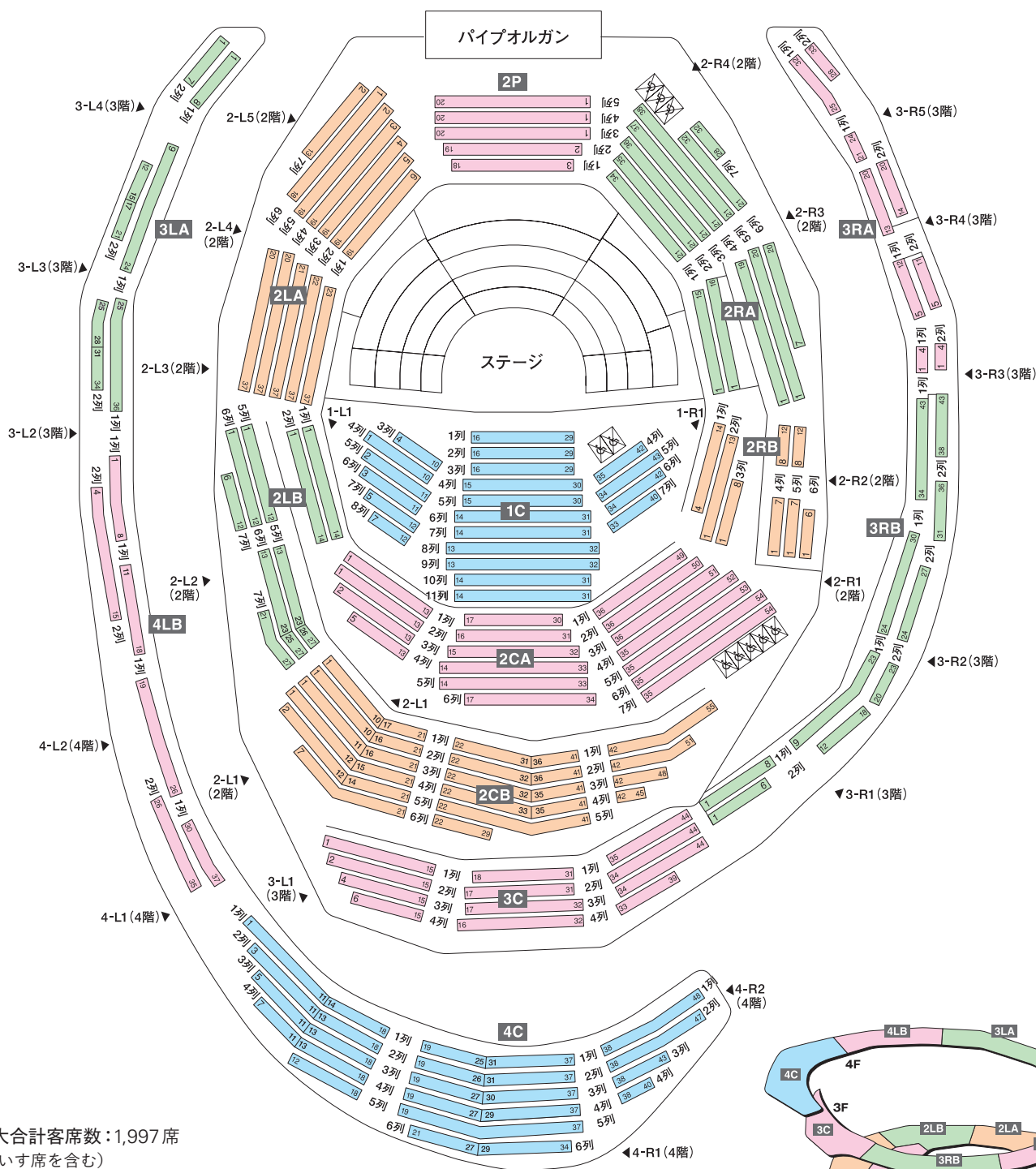
法人賛助会員、ミュージア主催の各シリーズ公演に対する冠スポンサーもあわせて募集しております。また、法人会員さま向け団体販売も承っております。
詳しくは下記までお問合せください。

お問合せ：Tel.044-520-0100（代表）

ホールスポンサー担当（10:00～18:00）



ミュージア川崎シンフォニーホール座席表

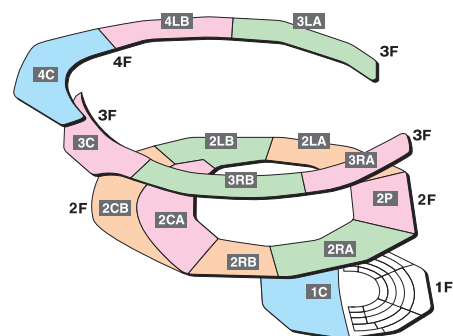


最大合計客席数：1,997 席
(車いす席を含む)

1C ブロック番号

◀1-L1 扉番号

MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL
1,997 seats (including wheelchair seating)



JR川崎駅中央西口より徒歩3分

ミューザ川崎シンフォニーホール

〒212-8557 神奈川県川崎市幸区大宮町1310

Tel: 044-520-0100 (代) Fax: 044-520-0103 <https://www.kawasaki-sym-hall.jp/>

Access: 3-minutes walk from the west-central exit of JR Kawasaki Station
Tel. +81-44-520-0100 / Fax. +81-44-520-0103



チケットのお申込み



ミュージア川崎シンフォニーホールチケットセンター

044-520-0200 (10:00～18:00)



チケットカウンター（窓口）

ミュージア川崎シンフォニーホール4階 (10:00～19:00)



ミュージアWebチケット（無料の会員登録が必要です）

<http://muza.pia.jp/>

24時間受付（火・水 2:30～5:30を除く / 発売初日は10:00～受付）

座席選択可能・Web会員先行販売あり（一部公演を除く）



BUY TICKETS

MUZA Kawasaki Symphony Hall Box Office

By Telephone: +81 (0)44-520-0200 (10:00a.m. - 6:00p.m.)

In Person: MUZA Bldg. 4F (10:00a.m. - 7:00p.m.)

Online "MUZA Web Ticket" : <http://muza.pia.jp/> (available only in Japanese)

サービス&鑑賞サポート



U25

小学生～25歳の方は、チケット料金がお得になる公演をご用意しています。

料金・対象公演については各公演情報をご覧ください。

【取り扱い】ミュージア・びあのみ ※公演当日、年齢を確認できるものをお持ちください。



託児サービス（有料・要予約：0～12歳対象）

ミュージアの主催公演では、公演中、ホール内の児童室でお子さまをお預かりする託児サービスをご用意しています（一部公演を除く）。

公演日の1週間前までに、下記にてご予約ください。

【お問合せ・お申込み】イベント託児 @マザーズ Tel.0120-788-222

（月曜～金曜：10:00～12:00、13:00～17:00）



車いす席

車いすのままご鑑賞いただけるスペースがございます。

数に限りがございますので、事前にお問合せください。

【取り扱い】ミュージア（電話・窓口）のみ

アクセシビリティ

- JR川崎駅改札から、ミュージア川崎ビルまで段差はありません。
- ホール内はエレベーターをご利用いただけます。
- 車いすの貸し出しを行っております（台数に限りがございます）。

● 筆談でのご案内

チケットカウンター、ホール総合案内、5階ホール事務局受付に筆談器具をご用意しております。設置場所には筆談マーク（右図）を掲示しておりますので、マークを目印に、お気軽にスタッフへお声掛けください。



● 触る模型（公演開催時のみ）

ミュージアの持つヴィンヤード形式という特殊な形状を、視覚障害のある方ははじめ、あらゆる方に触って体感していただけます。

設置場所：ホール1階ロビー



この他、聴覚補助サウンドシステム、点字プログラムなどのご用意がございます。（詳細はお問い合わせください。点字プログラムのお申込みは公演日の1ヶ月前まで）

～「音楽ですべての人がつながるまち」を目指します～

ミュージアでは今後五年計画で「音楽ですべてのひとがつながるまち」（共生社会の実現）を目指した取り組みを行ってまいります。

2023年度のテーマ

「多様性」

あらゆるバリアをとりのぞき、
誰もが文化芸術に親しむことのできるホールを目指します。

- ・ご来場の際は公式サイト・お電話等で開催情報をご確認の上、お越しください。
- ・特記のある公演を除き、未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。
- ・2023年2月6日現在の情報です。都合により内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- ・チケット料金はすべて税込みです。

MUZA
KAWASAKI

SYMPHONY HALL

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/>



音楽のまちかわさき