Number.6-2023
7月29日(土)発行
フェスタサマーミューザ KAWASAKI 2023
発行所：ミューザ川崎シンフォニーホール
〒212-8557　川崎市幸区大宮町1310　TEL044-520-0200
MUZA KAWASAKI SYMPHONY HALL

日刊サマーミューザ

ほぼ
Hobo Nikkan Summer Muza

北欧を巡る三者三様の創造性の旅

ツール・ド・フランスはデンマーク人ヴィンゲゴーが凄絶な強さをみせて2連覇、東京ではノルウェー人ハーランドが 2 ゴールを決めてフィーバーを起こした 2023 年の夏、東京都交響楽団が「北欧名曲選」でフェスタ 5 日目を堂々と沸かせた。音楽監督の大野和士とは、実に8年ぶりとなる再登場。「納涼」を銘打つが、重厚な弦の響きのうえに、名手揃いの管楽器が色彩豊かに活きて、熱く濃密な夏の夜がくり広げられた。

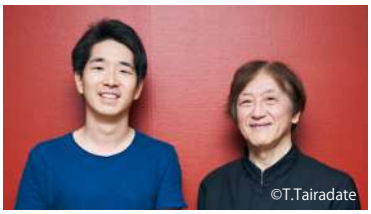
まずはデンマーク。ニールセン晩年の『フェロー諸島への幻想旅行』が、仄暗い低弦とティンパニの響きで静穏に始まり、木管が鮮やかに歌って想像の旅が広がる。壮麗も典雅も、異国情緒も舞踊的な高揚もくっきりと描かれる。都響の鍛えぬかれた響きは、ミューザ川崎で聴くと、なおさら筋肉質に引き締まってタフに聞こえる。油彩画の豊饒だ。

そこにベルリンで学ぶ新鋭、久末航のピアノが清新な息を吹き込む。舞台はノルウェーに移り、グリーグ20代の協奏曲イ短調。久末のピアノは抜けの良い透明な音で、軽快に翔る。情趣や色彩の変化を織り込むにはすっきり清涼な美質だが、ていねいに構築され、清冽な光彩を放った。これからが楽しみな青年だ。

そして、フィンランドが誇るシベリウスの交響曲第2番ニ長調。有機的な構成を強く掴みながら、全曲を通じて劇的な葛藤を緊密に描き込まれた。うねりをもって綿々と鳴り響くのは、まずは意志の劇であり、創造の苦悩だ。粘り強く歌いぬく大野の指揮は、光明を求めつつ、模索の苦みを聴き手の心に熱く残した。

北欧を巡るプログラムは、三者三様の創造性を求める内面の旅であった。（青澤隆明／音楽評論家）

©T.Tairadate


©T.Tairadate

左：久末 航（ピアノ）　右：大野和士（指揮）

ご来場者の声

サマーミューザに初参加です。都響で久末航さんのピアノを聴けるので楽しみにしていました。毎日の猛暑の中、北欧の風が吹き抜けました！ 大野さん、久末さん、そして楽団の皆さん、ありがとうございました！（50 代・グーフー）／今回のピアニスト初めて聴きましたが素晴らしい演奏でした。指揮者の大野氏のお眼鏡に叶ったピアニストです。今後のご活躍をお祈りしております。都響の皆様ブラボーです！（80 代・なし・MIITHAN）／久末氏のピアノが素晴らしかった。時空を越えてグリーグが久末氏に乗り移り、やってきた感覚を覚えた。私も音楽に酔いしれることが出来た。（60 代・主婦・夢みがちなおばさん）／フィヨルドを思わせる彫りの深いグリーグ、白夜の森と湖が目に浮かぶシベリウス。しばしフェスタサマーミューザで避暑のひととき。（60 代・会社員・のらきち）／今回シベリウス第二番を演奏していただけたことが嬉しいです。知らない曲でしたが大好きになりました。こういう出会いがあるのもサマーミューザの良いところです。（会社員・匿名）／ホールに鳴り響く音のなかで、曲の流れやうねりに身を委ねて、心揺さぶられるひと時を楽しませて頂きました。お目当てのシベリウスを堪能しました。都響ブラボー！（50 代・会社員・匿名）

Next! サマーミューザ
明日のチケット情報

山形交響楽団

山響×鈴木秀美　クラシックの真髄プログラム

7/30(日) 15:00 開演 (14:00開場)

会場：ミューザ川崎シンフォニーホール

- ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲
- シューベルト：交響曲第8番「ザ・グレート」

プレトーク (14:20～14:40)
出演者によるプレトーク
※本公演と同じお席でお楽しみください。

[料金]　S¥5,000　A¥4,000
B¥3,000　U25: 各席種半額

Tel・Web予約 ▶ 当日 13:00 まで　当日券カウンター ▶ 14:00 より
当日券あり

© K. Miura
指揮：鈴木秀美

© Takafumi Ueno
ヴァイオリン：石上真由子

特別企画　＼ミューザへようこそ！お楽しみ抽選会♪／
高畠ワインほか特産品など
豪華つめあわせが当たるかも!?
詳細はこちら

主催：川崎市、ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎市文化財団グループ）後援：川崎市教育委員会、公益社団法人 日本オーケストラ連盟、J-WAVE 81.3FM、TBSラジオ
助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業）｜独立行政法人日本芸術文化振興会

Muza's Recommend

きらめくライジングスターたちがミューザで奏でる大晦日！

ミューザでは今年も「MUZAジルベスターコンサート2023」を開催します！未来を担う3人の若手アーティストが登場し、それぞれの持ち味を活かしたプログラムを披露します。

まずは、トランペットの児玉隼人によるアルチュニアンの「トランペット協奏曲」。2009年生まれでなんとまだ14歳ながら、日本クラシック音楽コンクールで成人を含む他の出場者を抑え第1位を獲得するなど、数々のコンクールでグランプリに輝く、恐るべき才能の持ち主です。

続いて、若手正統派ジャズ・ピアニスト小沢咲希。すでにブルーノートでも活躍し、今年6月に記念すべきファーストアルバム『Cheers!』をリリース。今回がオーケストラ初共演、ジャズトリオでガーシュウィンの「ラプソディ・イン・ブルー」を演奏します。「僕たちと同じ音楽言語で会話できる」と太鼓判を押すベテランの井上陽介(b)や高橋信之介(drs)と、ミューザでもおなじみの強力な布陣がバックアップします。

そして、昨年の仙台国際音楽コンクールのヴァイオリン部門で史上最年少となる17歳で優勝を果たした、中野りな。アントニオ・ストラディバリの銘器が貸与されていることからも、彼女の未来が嘱望されていることが分かります。すでに様々なオーケストラと共演を重ねてきた注目の俊英は、シベリウスの「ヴァイオリン協奏曲」をチョイス。

コンサートの最後は、シベリウス「フィンランディア」で、華やかに未来への希望とともにコンサートを締めくくります。

3人の若き才能と巨匠・秋山和慶＆東京交響楽団の競演、どうぞご期待ください！

（事業課・ほ）

指揮：秋山和慶

トランペット：児玉隼人

ピアノ：小沢咲希

ヴァイオリン：中野りな

ベース：井上陽介

ドラムス：高橋信之介

◆MUZA ジルベスターコンサート 2023

12月31日(日) 15:00 開演

アルチュニアン：トランペット協奏曲
ガーシュウィン：ラプソディ・イン・ブルー
シベリウス：ヴァイオリン協奏曲
シベリウス：交響詩「フィンランディア」

[料金] S¥7,000　A¥6,000　B¥5,000　C¥4,000
U25: 各席種半額

[発売日]　友の会先行 (9/12)　Web会員 (9/15)　一般販売 (9/22)

パートナーショップのご紹介
エンジョイ！川崎！！
Enjoy Kawasaki

暑い夏にはスパイシーなインド料理が食べたい

チキンビリヤニ　ライタ・コンソメスープ付
900円(税込)

2022年10月オープンの新店。店内ではザ・インド映画！なダンスシーンがテレビで流れ、壁にかかったガンジス川(?)の大きな写真が一服の清涼感を演出しています。

チキンビリヤニは、色鮮やかなオレンジと白が美しいビリヤニがこんもりと盛られ、ライスをかき分けると大きな骨付チキンが出現！スパイシーなライスには酸味と塩気の効いたソースも混ざり、味のコントラストも素敵。チキンはスプーンでほぐせるほろほろ具合。付け合わせのライタ(ヨーグルトのサラダ)の爽やかな味も相性ぴったり、優しい味のコンソメスープ付きで900円也。

冷房がなく入口が解放されているのも現地っぽさを彷彿とさせます。大汗かきながら真夏の南インド料理、お試しあれ。

（広報　スリランカ行きたい）

アラビアン ビリヤニハウス　M 川崎駅西口周辺

パートナーショップ特典　ビリヤニライス大盛り

※お食事ご利用のお客様に限り
※優待券持参者のみ

フェスタサマーミューザ公式サイト
https://www.kawasaki-sym-hall.jp/festa/

#サマーミューザ
#お待ちどうサマー♪
で検索 & 投稿
お待ちしています！

Twitter : @summer_muza
Facebook : @kawasaki.sym.hall
Instagram : @muzakawasaki

日刊サマーミューザ
Hobo Nikkan Summer Muza

スタッフ日誌

今年もサマーミューザが始まりました！連日多くのお問合せをいただいており、今年もにぎわいを感じます。サマーミューザ期間中は、ホール内ドリンクコーナーが復活、また、ロビーにて一部グッズの販売もございます。皆さまにお楽しみいただけるよう準備をしてまいりましたので、ご利用いただけると幸いです。

ところで、ミューザには音楽ホールとは別に「音楽工房」というものがあることはご存知ですか？

音楽工房には、市民交流室、企画展示室、練習室、会議室、研修室、と複数の貸室があります。市民交流室はコンサート、ピアノの発表会はもちろん、他にも講演会やレセプション等でもご利用いただけます。企画展示室は創作活動の発表の場として作品展示が可能です。練習室にはグランドピアノ(有料)を常設しており音楽練習が可能です。会議室と研修室は座学の会議、研修、勉強会等でご利用いただけます。内容に合わせたお部屋の提案も可能ですので、施設予約Tel.044-520-0300までお気軽にお問合せください。

皆さまのご利用をお待ちしております！

（受付　もも）

主催：川崎市、ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)　後援：川崎市教育委員会、公益社団法人 日本オーケストラ連盟、J-WAVE 81.3FM、TBSラジオ
助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)｜独立行政法人日本芸術文化振興会