

2025 年 12 月 5 日 (金) 15 : 00 情報公開

## ミューザ川崎シンフォニーホール 2026-2027 シーズン主催公演発表！

ラトル指揮・バイエルン放送響／ティーレマン指揮・ベルリン国立歌劇場管／  
ヴィオッティ指揮・東京交響楽団「7つの封印の書」／反田恭平指揮・モーツァルテウム管 ほか



写真(左から):クリスティアン・ティーレマン(指揮)©堀田力丸/サー・サイモン・ラトル(指揮)©Oliver Herbig/反田恭平(ピアノ&指揮)©Yuji Ueno/ロレンツォ・ヴィオッティ(指揮)©Jan Willem Kaldenbach

ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市幸区大宮町 1310、以下「ミューザ」)は、2026 年度も世界に名だたる名門オーケストラの競演から地域に根差した多彩なプログラムまで、幅広いラインアップでお届けします。

### ■ミューザで、世界最高峰の音楽を～スペシャル・オーケストラ・シリーズ～

世界最高峰の音楽をミューザの豊かな音響でお楽しみいただく「スペシャル・オーケストラ・シリーズ」では、充実の 4 プログラムをお贈りします。海外オーケストラには、現代最高のマエストロのひとりクリスティアン・ティーレマン率いるベルリン国立歌劇場管弦楽団(シュターツカペレ・ベルリン)が名匠ルドルフ・ブッフビンダー(ピアノ)とともに登場(11/15)。またミューザの音響を愛し「世界最高のホール」と称賛するサー・サイモン・ラトルがバイエルン放送交響楽団とともに 2 年ぶりに再登場します(11/22)。そして川崎市フランチャイズオーケストラである東京交響楽団との共同事業として、第 4 代音楽監督に就任するロレンツォ・ヴィオッティ指揮によるフランツ・シュミットの傑作オラトリオ「7つの封印の書」を上演します。世界の歌劇場で活躍する実力派歌手陣とともに、楽団 80 周年に新たな歴史を刻むプログラムにご期待ください(9/21)。

さらに川崎市とザルツブルク市友好都市提携 35 周年を祝い、この夏ザルツブルク音楽祭で喝采を浴びた反田恭平がザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団とオール・モーツァルト・プログラムを披露します(2027/3/15)。

### ■個性が光るホールアドバイザー企画／ホールオルガニストは大木麻理から澤菜摘へバトンを受け継ぐ



写真(左から):宮本貴奈(ピアノ/作編曲)／松居直美(パイプオルガン)©木之下晃／小川典子(ピアノ)©Patrick Allen operaomnia.co.uk／大木麻理(パイプオルガン)©Takashi Fujimoto / 澤菜摘(パイプオルガン)©Bertrand PICHENE

ミューザのホールアドバイザー 3 名による「アドバイザー企画」もジャンルを超えた個性的なラインアップが揃いました。

17 年目となる長寿企画「オーケストラで楽しむ映画音楽 XVII」(4/4)では、宮本貴奈(ピアノ/作編曲)が故・秋山和慶の遺志を継いで担当。オーケストラ×ジャズ・トリオで「スター・ウォーズ」、「美女と野獣」などの映画音楽やアニメの名曲をサラ・オレイン(ヴォーカル)等とともにお贈りします。

2027 年にデビュー 40 周年を迎える小川典子(ピアノ)は、「デビュー 40 年の軌跡、ピアノ五重奏の奇跡。」(2027/2/20)と題して漆原啓子(ヴァイオリン)などのソリスト達を迎えモーツァルト、フィブス(日本初演)、シューマンを取り上げます。

松居直美(パイプオルガン)は、恒例の「MUZA パイプオルガン クリスマス・コンサート」(12/19)で合唱とのコラ

ボレーションを予定、クリスマスにふさわしい幻想的な音世界をお届けします。

また、ミューザのホールオルガニストは、現・**大木麻理** [2018年4月～]が任期満了を迎え、2026年4月から**澤菜摘**へバトンを受け継ぎます。新旧ホールオルガニストによる「パイプオルガン・スペシャル」(4/21)では、ふたりの個性の共演をお楽しみください。

### ■500円で大人気の「ランチタイムコンサート」：パイプオルガン、室内楽、ギター、社交ダンスも！

ワンコインで多彩な音楽を楽しめると年々ファンを広げている「MUZA ランチタイムコンサート」(全12回)は、ミューザが誇る日本最大級のパイプオルガンや、**東京交響楽団メンバー**によるアンサンブルのほか、ラテン・トリオ、**前田りり子**(バロック・フルート)率いるルネサンス・フルート・アンサンブル、YouTubeでも活躍する男声オペラ歌手ユニット**それいけ！クラシック**が登場。また**ユーフォニアム×箏、オルガン×社交ダンス**など珍しいコラボレーションや、気鋭のヴァイオリニスト**石上真由子**、日本ギター界の巨匠・**荘村清志**(ギター)の名曲セレクションなど、聞き逃せないプログラムが揃いました。このほか、ワイン片手に楽しめる限定100席の「MUZA ワイン BAR」(全2回)は完売必至、ぜひお早めにご予約ください。

### ■真夏のオーケストラの祭典「フェスタ サマーミューザ」は7/25(土)～8/11(火・祝)開催

真夏のオーケストラの祭典「フェスタ サマーミューザ KAWASAKI」は、7/25(土)～8/11(火・祝)の18日間にわたり開催します。詳細は2026/3/25(水)に発表予定、各オーケストラの熱い競演にご期待ください。

このほか、**三浦一馬**(バンドネオン)率いるカルテットによる「シンフォニック・タンゴ・ナイト」(2027/3/19)や、数々の名門コンクールで受賞歴を誇る“パイプオルガンの貴公子”**トマ・オスピタル**(パイプオルガン)のリサイタル(2027/2/27)、0歳児から入場できる入場無料の「こどもの日オープンハウス」(5/5)、ミューザ開館記念日に贈る地域交流イベント「**ミューザの日**」(7/1)、音楽大学交流事業、市民音楽家によるコンサート、コミュニティ・プログラムなど、2026-2027シーズンも充実のラインアップで皆様のご来場をお待ちしております。

〈その他、シリーズ公演〉

### ■名曲全集 2026-2027 (全10回) ※9月発表済

指揮：ロレンツォ・ヴィオッティ(東京交響楽団・次期音楽監督)、パブロ・エラス＝カサド、オスモ・ヴァンスカ、熊倉優、ユベール・スダーン、沼尻竜典、大井駿、喜古恵理香、大友直人

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/events/series/detail/2026/166.php>

### ■モーツァルト・マチネ 2026-2027 (全4回) ※11月発表済

指揮：ロレンツォ・ヴィオッティ(東京交響楽団・次期音楽監督)、鈴木秀美、太田弦、下野竜也

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/events/series/detail/2026/167.php>

### ミューザ川崎シンフォニーホール 2026-2027 シーズン ラインアップ発表！：

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/news/detail.php?id=2074>

〈資料〉ミューザ川崎シンフォニーホール 2026-2027 コンサートカレンダー(PDF版)

[https://www.kawasaki-sym-hall.jp/events/series/assets/pdf/season\\_2026-27.pdf](https://www.kawasaki-sym-hall.jp/events/series/assets/pdf/season_2026-27.pdf)



### ◇本リリースに関するお問合せ -----

ミューザ川崎シンフォニーホール

広報営業課

Tel. 044-520-0100(10:00～18:00) [press@kawasaki-sym-hall.jp](mailto:press@kawasaki-sym-hall.jp)